

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой:
Галагузова Юлия Николаевна

дата

подпись

Исполнитель:
Зырянова Елизавета Николаевна,
обучающаяся группы БД-41

подпись

Научный руководитель:
Верхотурова Юлия Анатольевна,
звание/должность
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА...	7
1.1. Особенности формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста	7
1.2. Влияние игровой деятельности на развитие детей дошкольного возраста	13
1.3. Условия формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста в игровой деятельности	21
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ, НАПРАВЛЕННОЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	31
2.1. Описание методов и методик исследования	31
2.2. Анализ воспитательной работы по формированию самостоятельности дошкольников в игровой деятельности	36
2.3. Планирование работы с родителями по формированию самостоятельности дошкольников в игровой деятельности	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	67

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Вопрос развития самостоятельности у детей считается одним из наиважнейших, так как самостоятельность – существенное качество, которое необходимо для будущей деятельности ребенка.

Ответственная и серьёзная работа каждого педагога – это организация самостоятельной деятельности ребенка. Данная задача встаёт перед каждым воспитателем в числе задач первоочередного значения. Заинтересованность к исследуемому вопросу формируется и в настоящее время, гуманистическими вопросами наиболее глубокого выявления индивидуальности созревающей личности, ее творческого потенциала. Жизнь в абсолютно всех ее проявлениях становится все сложнее и разнообразнее, от человека требуется творческий подход к решению крупных и небольших задач, умение независимо устанавливать и разрешать новые проблемы.

Проблему развития самостоятельной, творческой личности следует решать уже начиная с взаимодействия с дошкольниками. Исследования психологов подтверждают, что в данный период раскрываются подходящие благоприятные возможности для создания базы самостоятельности, а также творчества (А.В. Запорожец, А.Г. Ковалев, А.Н. Леонтьев, А.А. С.Л. Рубинштейн).

Интерес к данной проблеме определён тем, что стремление к самостоятельности характерно для маленьких детей. Это внутренняя необходимость растущего организма ребёнка, которую следует сохранять и совершенствовать.

Своевременное формирование самостоятельности расширяет возможности общения, запас познаний, подготавливает платформу ребёнку для успешного вхождения в ситуацию школьного обучения.

Изучение проблем самостоятельности, ведется в различных аспектах. Исследуются: сущность самостоятельности, ее природа (Г.А. Балл, П.И.

Пидкасистый, А.Г. Хрипкова); уровни развития самостоятельности (Б.Д.Эльконин) ; структура и соотношение компонентов самостоятельности (Ю.Н. Дмитриева, Г.Н. Година, Т.Г. Гуськова); значение и роль самостоятельности как фактора адаптации к дошкольному образовательному учреждению (Т.Н. Филютина); взаимосвязь самостоятельности с различными психическими процессами (Т.И. Горбатенко, Д.В. Олышанский, Н.А. Цыркун).

Совокупный анализ исследований согласно данной проблеме даёт возможность отметить ряд ступеней в становлении самостоятельности, а кроме того позволяет выделить характерные черты проявления самостоятельности детьми в нескольких видах деятельности и на различных возрастных этапах.

Первоначальные проявления самостоятельности рассматриваются педагогами и психологами (Б.Г. Ананьев, Н.М. Аксарина, Р.С. Буре, С.М. Кривина, Е.Н. Герасимова, М.И. Лисина и др.) в младшем дошкольном возрасте, который согласно мнению А.Н. Леонтьева считается периодом «первоначального фактического складывания личности».

Последующее формирование самостоятельности в дошкольном возрасте сопряжено с освоением ребенком различных видов деятельности – (игровой, учебной, трудовой), в которых он обретает вероятность выразить собственную позицию субъекта.

Самостоятельность детей происходит с элементами творчества при настойчивом увеличении значимости роли детского сознания, самооценки и самоконтроля в осуществлении деятельности.

На формирование различных компонентов самостоятельности проявляет своеобразное воздействие каждая деятельность. Так, игра содействует формированию инициативы и активности (С.А. Марутян, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин), в трудовой деятельности заложены положительные возможности с целью развития целенаправленности и осознанности действий, упорства в достижении результата (В.И. Логинова,

М.В. Крулехт, Д.В. Сергеева), в результативных видах деятельности создаются независимость ребенка от взрослого, стремление и желание к поиску средств для самовыражения.

Все выше изложенное определяет актуальность работы и позволяет сформулировать цель и задачи исследования.

Проблема: каковы педагогические условия, способствующие формированию самостоятельности у детей дошкольного возраста в игровой деятельности?

Цель исследования: выявить и теоретически обосновать педагогические условия, способствующие формированию самостоятельности у детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Объект исследования: процесс формирования самостоятельности дошкольников.

Предмет исследования: педагогические условия, способствующие формированию самостоятельности детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования самостоятельности детей дошкольного возраста.
2. Охарактеризовать роль игры в развитии личности и формировании самостоятельности детей дошкольного возраста.
3. Охарактеризовать педагогические условия формирования самостоятельности детей дошкольного возраста в игровой деятельности.
4. Провести диагностику уровня сформированности самостоятельности у детей дошкольного возраста.
5. Разработать план формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Теоретическую основу исследования составили труды А.В. Запорожца, А.Г. Ковалева, А.Н. Леонтьева, А.А. С.Л. Рубинштейна, Б.Г.

Ананьева, Н.М. Аксарина, Р.С. Буре, С.М. Кривиной, Е.Н. Герасимовой, М.И. Лисиной, С.А. Марутяна, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконина.

Методы исследования: теоретические: анализ, синтез, сравнение, обобщение; эмпирические: наблюдение, анкетирование, беседа., методы графической и математической обработки данных.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №40/228

Структура работы: данная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложений.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Особенности формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста

Детская самостоятельность выступает в роли объекта повышенного интереса ученых и педагогов. Данный факт имеет связь с потребностью поиска решения проблемного вопроса подготовки растущего поколения и приспособленности его к условиям современной жизни в обществе, также обусловлен в практико-ориентированным подходом. Дети, в рамках данного подхода, в процессе обучения и воспитания в детском саду должны научиться самостоятельно и независимо ставить цель, а также задачи собственной деятельности, анализировать её условия, выполнять формулировку проблемы, выдвигать версии о вариантах решения различных проблемных ситуаций, обнаруживать для этого средства и ресурсы, преодолевать разногласия, создавать и вносить свои правки в ход как персональной, так и совместной деятельности, достигая позитивного результата [33, с. 17].

Самостоятельность в современной жизненной ситуации приобретает особую важность и является одним из качеств личности. Формирование данного качества приводит к созреванию личности дошкольника.

Необходимость формирования самостоятельности у детей вызывается потребностями общества в людях, которые умеют творчески размышлять. Решение данного вопроса содержит собственное отражение в ходе развития самостоятельности и самодостаточности, дающие человеку возможность устанавливать новые сложности, обнаруживать новые решения.

Самостоятельность – это способность к независимым действиям, суждениям, решительность, обладание инициативой. Самостоятельность является свободой от внешних влияний, принуждений, от посторонней

помощи. Данные определения дает «Толковый словарь русского языка». Это одна из волевых сфер личности в педагогике. Это способность не уступать воздействию разных факторов, действовать на основе своих представлений и побуждений[48, с. 280].

Понятие самостоятельности рассмотрено и изучено в трудах Осницкого А.К., Л.Ф. Островской, Теплюк С., И.С. Кона, Т. Гуськовой, Е. О. Смирновой, А. А. Люблинской, Д.Б. Эльконина.

Согласно мнению Теплюк С., зарождение самостоятельности происходит в раннем возрасте, на стыке первого и второго годов жизни ребенка. Непосредственно в данном периоде времени берут начало пути и направления формирования действий и умений, происходящих самостоятельно, которые со временем, постепенно в игре и занятиях усложняются, тут же берёт начало изменение восприятия окружающего, а также в общении. С поддержкой и помощью взрослого самостоятельные умения ребенка фиксируются, имеют проявление в различных видах деятельности, со временем приобретая статус свойства и качеств личности [47, с. 67].

А.А. Люблинская говорит о том , что самостоятельность формируется с самого раннего детства на базе простейших навыков и привычек, которые укрепляются [30, с. 101].

М. Монтессори анализировала независимость и самостоятельность как биологическое качество человека. Она считает, что природа дала людям возможность совершенствоваться и развивать независимость и самостоятельность для формирования всех необходимых умений, реализации способностей, освоения знаниями. Все шаги развития ребенка происходят от умелости, которая приобретается в движениях, научения ходить, сидеть, переворачиваться до создаваемых социально-коммуникативных реакций и умений (речь, жесты, поведенческие аспекты, интонации) – это этап и шаг ребенка к отделению и независимости от взрослых [7, с. 127].

Согласно суждению Е. О. Смирновой, самостоятельность – это способность постоянно вырываться за границы собственных возможностей, устанавливать перед собой новейшие задачи и осуществлять нахождение их решений. Самостоятельность всегда заключена в границы норм, которые приняты в обществе. Каждому ребенку значима оценка его действий взрослым, который ему важен [42, с. 65].

В исследованиях Эльконина Д.Б. [58, с. 108] проявляется подход к самостоятельности как интегральным качествам личности, которые объединяют в себе интеллектуальные, нравственно – волевые, эмоциональные стороны человека.

Как говорят специалисты педагоги и психологи, самостоятельность является психическим состоянием личности, содержащим в себе: способность устанавливать перед собой задачу; способность совершать действия без посторонней помощи любой сложности; способность удерживать в памяти конечную цель действия и создавать и организовывать собственные действия в направлении её свершения; сопоставлять полученный результат с начальным намерением [16, с. 50].

В педагогической литературе понятие «самостоятельность» рассматривается с самых разных позиций. Одни склонны считать самостоятельным ребенка, способного действовать своими собственными силами, умеющего преодолевать посильные препятствия без обращения за помощью к взрослым. Другие полагают, что самостоятельный – это тот малыш, который владеет собственной инициативой, творчески относится к окружающей действительности.

Многочисленные исследования советских педагогов и психологов, которые посвящены проблеме самостоятельности детей дошкольного возраста в их трудовой и игровой деятельности, в повседневном поведении, дают возможность более точно определить несколько признаков самостоятельности ребенка.

1. Самостоятельность ребенка не имеет ничего общего с его поведением. Руководящая роль и требования взрослого всегда стоят за самостоятельностью ребенка. Вынужденный постоянно находиться в подчинении требованиям взрослых, ребенок начинает ориентироваться на них как на определенные и общепризнанные нормы поведения. Только на основе соответствующих привычек, которые выработаны, т. е. стереотипов, которые сложились и отвечают требованиям старших, может быть воспитана настоящая самостоятельность. В случае, если привычки не сформированы, данная ребенку самостоятельность ведёт к обыденному поведению, абсолютному нарушению общественных требований.

2. Уровень самостоятельности детей увеличивается с их развитием, с возможностями осуществлять непростые физические и умственные действия, которые возрастают.

Рассмотрим сущность трёх ступеней, которые могут быть обозначены в формировании самостоятельности.

Первая ступень — когда ребенок выполняет действия в обычных условиях, в которых вырабатывались основные привычки, в отсутствии напоминания, а также помощи со стороны взрослого.

Вторая ступень—ребенок самостоятельно применяет обыкновенные способы действия в новых, схожих ситуациях. К примеру, Катя самостоятельно взяла стул и предложила присесть на него соседке, зашедшей к маме. Предлагать стул гостям её учили в детском саду.

На третьей ступени вероятен наиболее далекий перенос. Изученное и освоенное правило обретает обобщенный характер и становится критерием для установления ребенком собственного поведения в различных условиях и обстоятельствах.

Педагог является посредником между миром предметов, миром культуры и ребенком. Основная роль в том, чтобы сформировать условия для осуществления возможностей и внутреннего потенциала ребенка. Для этого педагог образует специально подготовленную среду, в которой ребенок

может выражать себя, действовать самостоятельно в согласованности со своими нуждами и потребностями, а также уровнем развития. Основное достижение ребенка, которое приобретается им в обстоятельствах независимой интенсивной деятельности, - это умение практического осуществления внутренней необходимости в саморазвитии.

Развитие данного умения совершается таким образом : к пяти-шести годам ребенок готов к роли старшего в группе: он оказывает помощь и поддержку малышам и опекает их таким образом, как в какое –то время помогали ему и опекали. Он является первым помощником взрослых, способен заниматься с теми, кто помладше, исполняя роль учителя, может исполнять сложные задания воспитателя. Это уже новый, более высокий уровень проявления самостоятельности – самосознание себя, способность приходить на помощь, также брать на себя ответственность. Совершается развитие внутренней дисциплины, которая базируется на уважении свобод людей, пребывающих вокруг, и следовании правилам, которые имеются в социуме. Ребенок способен к самоконтролю, может регулировать своё поведение, придерживается правил предметной, игровой, трудовой деятельности, осуществляет требования взрослых[7, с. 126].

Несформированность самостоятельности у детей дошкольного возраста в последующем является причиной неправильной организации деятельности детей, ошибок воспитания: постоянное контролирование взрослых, преобладание приемов руководства действиями детей, обучение действиям подражания показу взрослого. И наоборот, воспитание самостоятельности проходит успешно, когда взрослый побуждает детей к проявлению инициативы, учит их самостоятельному планированию предстоящей работы, развивает умение рассказывать о предстоящей работе, выделять ее цель, результат.

Важным фактором в развитии самостоятельности является обучение детей дошкольного возраста элементарному самоконтролю.

Самоконтроль постигается детьми постепенно: от умения осуществлять его по достигнутому результату к самоконтролю за способом осуществления деятельности и на этой основе к самоконтролю за деятельностью.

Самостоятельность формируется по мере взросления детей и на отдельном возрастном этапе имеет свои особенности. Родителям важно учитывать это, менять методы воспитания ребенка, уважать его независимость, поддерживать стремления, поощрять и тактично направлять его самостоятельные действия. К самостоятельности следует подготавливать.

Таким образом, самостоятельность всегда подчиняется требованиям взрослых и в то же время собственной инициативе ребенка. И чем осмысленнее изучил ребенок правила поведения, тем обширнее у него возможности независимо использовать их в новых жизненных условиях [30, с. 65].

Подобным способом, авторы отмечают, что самостоятельность - одно из ведущих качеств личности, выражающееся в мастерстве установить определенную цель, упорно достигать её исполнения собственными силами, серьезно относиться к своей деятельности, действовать при этом осознанно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений.

Таким образом, под самостоятельностью в исследовании мы будем понимать способность ребенка к независимым действиям, суждениям, решительность, обладание инициативой.

Самостоятельность проявляется в различных видах деятельности. Она поэтапно развивается весь период дошкольного детства.

За самостоятельностью ребенка дошкольного возраста всегда стоят руководящая роль и требования взрослого. В тоже время, самостоятельность формируется на основе привычек, которые выработаны, т. е. стереотипов, которые сложились и отвечают требованиям старших. Уровень самостоятельности детей увеличивается с их развитием.

1.2. Влияние игровой деятельности на развитие детей дошкольного возраста

Познавательные процессы у детей дошкольного возраста являются главным в их развитии.

В дошкольном возрасте характеризуются совершенствованием ощущений, восприятий, наглядных представлений. Мышление дошкольника развивается от наглядно-действенного (в младенчестве) к наглядно-образному. Это позволяет ребенку устанавливать связи между предметами и их свойствами. Таким образом, ребенок учится выделять наиболее характерные свойства предметов. Развитие мышления тесно связано с речью. Конечно, в три-четыре года речь еще не выполняет планирующей функции. Ребенок способен представить ход практического действия, но не умеет рассказать о действии, которое надо произвести. К примеру, ребенку трех и шести лет предложили собрать пазл. Ребенок трех лет делает наугад, и если у него все получается, то он радуется. А ребенок шести лет сначала проговаривает свои действия.

Большую роль играет узнавание при повторном восприятии, какого-либо предмета, но чем дальше, тем заметнее у ребенка появление способности к воспроизведению. Сначала формируется произвольное воспроизведение, а затем произвольное запоминание.

В дошкольном возрасте, где ведущей деятельностью выступает игра, воображение быстро развивается. Особенности образов, которые создает дошкольник, состоит в том, что они могут существовать только в рамках какой-либо деятельности. Как ничто лучше для этого подходит игра, конструирование, рисование, лепка. Они создают оболочку для поддержания воображаемых образов.

У детей дошкольного возраста различают личные мотивы и общественно значимые, но преобладают личные.

Достаточно посмотреть, как ребенок стремится обеспечить себя необходимыми предметами в игре. Во взаимодействии с взрослыми ребенок стремится заслужить похвалу.

В дошкольном возрасте у ребенка начинают формироваться представления о нравственных нормах. Он знакомится с тем, «что такое хорошо и что такое плохо». Естественно в нравственной ориентации основополагающий пример задает взрослый. Ребенок ориентируется на поступки взрослого.

Игра – один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослым в целях воспитания детей. В игре у ребенка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности [55, стр. 176].

Игра имеет особую значимость в развитии личности ребенка (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.), она является естественной формой обучения детей (Е. Славинецкий, П.Ф. Лесгафт, Р. Штайнер, Л.Н. Галигузова и др).

Игра обладает психологическими, организационно-методическими преимуществами: имитирует различные виды социальной деятельности, помогает ориентироваться в различных жизненных ситуациях; расширяет сферу контакта личности; является действенным инструментом углубления обучения, сотрудничества, социального диалога.

Ценность и значимость игры заключается в том, что она представляет собой единую деятельность. В игре могут изменяться все формы человеческой активности: физической и интеллектуальной, творческой и репродуктивной. В игре формируются мыслительные и психологические структуры, соответствующие разноплановым задачам: коммуникативным, оздоровительным, адаптационным, стратегическим.

Для маленького ребенка игра – это жизнь. В игре формируются основы социального поведения, нравственные, эстетические, этические принципы будущей личности. Игра является основным средством физического, духовного и умственного развития [Методика ИО, с. 18].

Игровая деятельность задается взрослым, который учит малыша играть, знакомит с общественно сложившимися способами игровых действий. Осваивая эти действия, ребенок обобщает игровые способы и переносит их в другие ситуации. Игра ребенка приобретает творческий, управляемый и согласуемый с другими ее участниками характер. При таком развитии игровая деятельность максимально выполняет свои функции.[56, с. 137].

Игра является основной формой организации детской деятельности. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса воспитания, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.д.).

Игра сложный социокультурный феномен, неотъемлемая часть жизни человека от рождения до последних дней.

Игра – это форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры.

Игра имеет очень широкий диапазон применения: форма организации жизни и деятельности детей; средство всестороннего гармоничного развития личности; метод или прием обучения; способ изменения положения ребенка в детском обществе, преодоления его познавательного и эмоционального эгоцентризма; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения.

Знание различных видов игр, технологии проведения позволяет использовать все ее функции: воспитательную, развивающую, обучающую, организаторскую, коррекционную.

Существует несколько классификаций игр. Общепринятым является их деление на творческие, возникающие по инициативе детей, и игры с правилами, организуемые взрослым.

Творческие игры делятся на несколько видов в зависимости от сложности игровых действий, принятия детьми определенной роли и наличия сюжета.

Сюжетно-ролевая игра – вид игровой деятельности, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий.

Дети активно используют игрушки в процессе игры. Роль игрушки универсальна и многофункциональна. Она выполняет роль, во-первых, как средство психического формирования ребенка, во-вторых, как способ подготовки его к жизни в нынешней концепции отношений в обществе, в-третьих, как предмет, который служит для развлечений и забавы.

К творческим играм также можно отнести игры-экспериментирования (с водой, песком, глиной, снегом) и игры с животными, инициаторами которых становятся сами дети.

Игра является важным средством развития личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, инициативности. Она развивает изобретательность, воображение, творческие способности, дает малышу возможность проявить фантазию.

В процессе игры формируются навыки общения, умения понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, поэтому игра является важным фактором социального развития детей.

Рассматривая особенности игровой деятельности, В.А. Лутовинова выделяет следующие этапы игровой деятельности: ознакомительная игра с предметом (действия-манипуляции, осуществляемые в процессе обследования предметов, а затем ориентировочные действия – операции); отобразительная игра (выявление специфических свойств предмета, достижение при помощи предмета определенного результата); сюжетно-

отобразительная игра (действия ребенка имитируют в условной форме использование предмета по назначению); образно-ролевая игра (перевоплощение ребенка в образы предметов, животных, героев); сюжетно-ролевая и режиссерская игра, формирующиеся в дошкольный период.

Д. Б. Эльконин подчеркнул и обрисовал в её развитии четыре уровня.

Первый уровень:

1) действия с определенными предметами, имеющие направление на соучастника игры.

2) сами роли определяются действием. Ролям не дают название, и дети в игре не применяют друг относительно друга настоящие взаимоотношения, которые существуют среди взрослых или между взрослым и ребенком;

3) действия имеют в своём составе череду повторяющихся операций, к примеру, кормление с переходом от одного блюда к иному. Помимо данного действия, ровным счётом ничего не совершается: ребенок не проигрывает процесс мытья рук или посуды, приготовление пищи.

Второй уровень:

1) основное содержание игры – это действие с предметом. Однако тут на первый план выступает соотношение игрового действия настоящему;

2) роли детьми называются, и планируется распределение функций. Осуществление роли обуславливается реализацией действий, сопряжённых с этой ролью;

3) логика действий обуславливается их последовательностью в настоящей действительности. Расширяется число действий.

Третий уровень:

1) основное содержание игры –осуществление действий, которые вытекают из роли.

2) роли ясно очерчены и выделены. Им назначается название до игры, также они устанавливают и указывают направление поведению ребенка;

3) логика и характер действий формируются присвоенной себе ролью. Действия становятся многообразнее: приготовление пищи, кормление, мытье

рук, укладывание спать, чтение книги и т. д. Наличествует специфическая речь: ребенок вживается в роль и свою речь формирует так, как требуется согласно роли. В некоторых случаях в процессе игры могут выразиться отношения между детьми, которые реально существуют: начинают обзывать, браниться, дразниться и т. д.;

4) опротестовывается несоблюдение логики. Данный факт определяется в том, что один ребенок произносит другому: «Так не бывает». Формируются правила поведения, которым дети обязаны подчиняться.

Несоответствие исполнения действий замечается со стороны, это порождает у ребенка огорчение, он стремится исправить ошибку, а также отыскать ей оправдание.

Четвертый уровень:

1) основное содержание –осуществление действий, которые связаны с отношением к другим людям, чьи роли выполняют другие дети;

2) роли понятно выделены и очерчены. Во время игры ребенок руководствуется определенной линией поведения. Ролевые функции детей взаимосвязаны. Речь имеет отчётливо ролевой характер;

3) действия происходят в последовательности, отчётливо воссоздающей настоящую логику в реальности. Они разнообразны и отображают богатство действий лица, которое изображает ребенок;

4) нарушение логики правил и действий отвергается. Ребенок не желает преступать свод правил, поясняя это тем, что таким образом всё происходит на самом деле, а кроме того рациональностью правил.

Главным видом деятельности детей дошкольного возраста является ролевая игра. В игре дети приобретают новые знания об окружающем мире, уточняют приобретенные ими представления и улучшают свои взаимоотношения со сверстниками. Игра дает возможность детям управлять своим поведением, принимать новые практические важные решения. Выполнение роли в игре для ребенка очень важный факт. Ведь именно играя роль, он берет на себя функции взрослого человека, что пополняет его

социальный опыт. Игровые действия значимы для ребенка и носят изобразительный характер, поскольку в действиях он учится преобразовывать действительность.

В игре ребенок осуществляет перенос значений с одного предмета на другой. Он моделирует воображаемую ситуацию и учится оперировать разными предметами, додумывая их роль в игре. Вместо сабли — палка, похожая по своему абрису на саблю. Вместо лошади, швабра, поскольку имеет «лохматую» часть, похожую на гриву.

В игре обязательно нужен товарищ, иначе она теряет свою привлекательность. В игре зарождается смысл действий одного играющего для другого играющего.

Правила в игре очень важны, поскольку ребенок получает удовольствие от правильности своих действий.

Ролевая игра накапливает появление элементов труда в деятельности ребенка, поскольку сюжет требует определенных трудовых усилий. Именно она выполняет главную роль в подготовке дошкольника к овладению социальным опытом.

Таким образом игровая деятельность имеет важное значение в процессе развития ребенка. Игровая деятельность имеет свои особенности.

Такие как:

1. Свободная деятельность. Проявлением свободы является удовольствие.
2. Временное действие
3. Игровое пространство. У игры есть определенное место действия
4. Эмоциональное и волевое напряжение
5. Свои правила. Правила имеют силу внутри ограниченного временем и пространством игрового мира.
6. Таинственность игры
7. Явление «заигрывания». Если игра продолжается долго, то прервать ее трудно.

8. Игровые ассоциации

В игровой деятельности определяют 4 уровня развития самостоятельности.

Первый уровень:

1) действия с определенными предметами, направленные на соучастника игры.

2) роли определяются действием. Роли не называются, и дети в игре не используют друг относительно

3) действия состоят из повторяющихся операций

Второй уровень:

1) основное содержание игры – действие с предметом.

2) роли детьми называются, и намечается разделение функций.

3) логика действий определяется их последовательностью.

Третий уровень:

1) основное содержание игры – выполнение вытекающих из роли действий.

2) роли конкретно выделены и очерчены.

3) логика и характер действий определяются взятой на себя ролью.

4) опротестовывается несоблюдение логики.

Четвертый уровень:

1) основное содержание

2) роли ясно очерчены и выделены.

3) действия направлены в последовательности, четко воссоздающей реальную логику.

4) нарушение логики правил и действий отвергается.

Таким образом, можно отметить, что игра является важным средством в развитии ребенка дошкольного возраста. Игра является основной формой организации деятельности. В игре используются различные функции, такие как: воспитательная, развивающая, обучающая, коррекционная, организационная. Подразделяются игры на творческие и игры с правилами.

Также дети используют игрушки во время игры и она выполняет главную роль. Игра развивает творческие способности и в процессе игры формируются навыки общения. Для многих игр нужен товарищ, чтобы был смысл действий. Для ребенка очень важны правила в игре, так как он получает удовольствие от правильности действий.

1.3. Условия формирования самостоятельности дошкольников в игровой деятельности

Подход к формированию самостоятельности требует необходимых условий и обстоятельств, требующих от ребенка устойчивого проявления самостоятельности. При этом немаловажно учитывать индивидуальные качества и врожденные природные задатки ребенка. В схожих условиях различные дети действуют по-разному, и у достижений результат всегда имеет индивидуальный характер. В случае если самостоятельность «тренируется» во всевозможных ситуациях с различными условиями, то в таком случае в итоге она «фиксируется», как положительный опыт ребенка и выступает уже в роли качества его личности.

Совместно с вышесказанным у педагога один из важных вопросов для реализации является научение выражению обозначать собственные эмоции, чувства, отыскать самостоятельно путь для достижения конкретной цели.

Главное требование формирования самостоятельности М. Монтессори усматривала в предоставлении свободы. Ребенок, который ограничен жесткими рамками, не сумеет отработать потребность в независимости и самостоятельности, которую заложила природа. Данная потребность атрофируется, отмирает ненужный, неприменяемый организмом орган.

Осуществление развития самостоятельности ребенка через свободу, которая предоставляется, в деятельности вероятна в подготовленной среде, соответствующей его потребностям, в которой он способен активно

действовать, совершенствовать качество умений, которые ведут его к независимости и самостоятельности.

В организации развития самостоятельности в игре должна быть четкая последовательность. Когда ребенок учится чему-то новому, то должно быть сотрудничество со взрослым. Воспитатель помогает поставить игровую задачу, показывает каким предметным способом можно ее решить. Когда ребенок научиться ставить игровые задачи, то необходимо предоставить ему возможность для проявления самостоятельности.

Также большую роль играет рациональное размещение игрового материала. Его нужно располагать так, чтобы играющие дети не мешали друг другу, но при этом имели возможность наблюдать за игрой других детей.

Очень важно позволить ребенку быть самостоятельным, успешным в той деятельности, с которой он может справиться сам. Чтобы ребенок был самостоятельным, нужны необходимые действия, такие как :

- выполнение простых просьб
- повторение элементарных действий с игрушками
- слушание взрослого

Подготовленная среда является не только специально организованной предметно - пространственной средой, но это и социальная среда, которая содержит в себе детей, значимых взрослых, и атмосферу, формируемую и поддерживаемую их стараниями.

Для успешной реализации самостоятельной деятельности детей требуется предметно-пространственная среда.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу центрирования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам. Для удовлетворения потребностей ребенку необходимы объекты деятельности, в которых для него есть какая - то интересная цель. Эта цель направляет действия ребенка. Информация, заложенная в предметно-развивающей среде, должна побуждать ребенка к

поиску достижения цели, применения уже имеющихся знаний, стимулируя его активность. Педагог должен создавать в среде проблемные ситуации, чтобы каждый ребенок мог проявить себя, а педагог - выявить его личностные особенности.

Создание концептуальных основ проектирования развивающей среды в дошкольном учреждении связано с именами С.Л. Новоселовой, Л.М. Клариной, В.А. Петровского и др. Непременным условием построения развивающей среды являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком. Анализ психолого-педагогической литературы (В.А. Петровский, С.Л. Новосёловой, Н.А. Коротковой и др.) позволяет сформулировать несколько принципов организации предметной среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности детей:

1. Принцип соответствия предметной среды форме и содержанию образовательного процесса, т.е. соответствие программе, по которой работает образовательное учреждение.

2. Деятельностно-возрастной принцип предполагает наличие материальных объектов для организации всех типов деятельности: предметной, игровой, учебной. Такой подход предполагает удовлетворение потребности детей с разным уровнем и темпом развития.

3. Принцип учёта возрастных и половых различий детей предполагает оснащение предметного пространства с учётом интересов и возрастных особенностей развития мальчиков и девочек.

4. Принцип активности, самостоятельности и творчества предполагает возможность трансформаций в предметной среде группы и изменений её содержания в соответствии с комплексно-тематическим планом.

5. Принцип эмоциогенности среды включает в себя организацию пространства, которое даёт возможность ребёнку переживать эмоции от полученных результатов в практической и интеллектуальной деятельности.

6. Принцип достаточности и доступности объектов предметно-пространственной среды позволяет предоставить в распоряжение детей материалы в необходимом количестве.

7. Автодидактический принцип предполагает наличие объектов, позволяющих ребёнку самостоятельно контролировать свои действия на каждом этапе самостоятельной деятельности: мотив – действия – результат.

Предметно-развивающая среда ДООУ - это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Жизненное пространство детей должно отвечать двум требованиям: оно должно формировать основополагающее доверие к окружающему миру, выражающемуся в его безопасности и стабильности, иметь побудительные импульсы для проявления активности ребенка. Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Совместная работа детского сада и семьи по развитию у детей самостоятельности, тоже считается значительным педагогическим условием. Формирование самостоятельности – долговременный процесс и родители в нем играют наиважнейшую роль. Непосредственно от родителей зависит, каким станет их ребенок.

Теплюк С. обозначает роль родителей в формировании самостоятельности детей. Родители должны целеустремлённо развивать самостоятельность, не отбрасывая данный вопрос на задний план. Родители должны не забывать, что при развитии самостоятельности постоянно размер объема самостоятельных действий и шагов ребенка повышается, а помощь

взрослого уменьшается. Результат действий ребёнка является показателем его самостоятельности. Данный показатель невозможно заменить контролем взрослого. Контроль учитывает послушание, а взаимодействие данных двух понятий способно сформировать инфантилизм, безответственность. Самостоятельность – это пошла к внутренней свободе, к свободе выбора поступков, действий, в ней корни ответственности, основа творчества [47, с. 67].

Большую роль в формировании детской самостоятельности играет поддержание педагогами и родителями режима дня. Привыкая к четкому режиму, который включает в себя все основные дела дня, организует жизнь малыша и дает ему к концу дошкольного возраста понимание планирования своего времени. Если же режим дня отсутствует, то самостоятельность необходимо прививать в ходе всего дня в режимных моментах, в процессе трудовой деятельности. Дети могут выполнять простые поручения воспитателя без его помощи, стимулировать проявление самостоятельности детей путем создания предметных условий для хозяйственно - бытового труда. Важно поощрять инициативу ребят в стремлении заметить и устранить нарушения порядка в окружающей обстановке. В процессе образовательной деятельности, наряду с основными целями, педагогам необходимо ставить следующие задачи: воспитывать самостоятельность, развивать самосознание ребенка, уверенность в собственных силах, учить высказывать свое мнение.

Самостоятельность у детей дошкольного возраста наблюдается в разных видах деятельности: игре, конструктивно-игровой и художественной деятельности, в бытовом труде. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности и инициативности. Игра способствует развитию активности и инициативы, в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата, в продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных

средств самовыражения. Постепенно самостоятельность репродуктивного характера сменяется на самостоятельность с элементами творчества, повышается уровень самоконтроля, самооценки ребенка в процессе осуществляемого им вида деятельности.

Игре – главному виду детской деятельности, принадлежит существенная роль в развитии и воспитании ребенка. Она считается результативным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность влияния на мир.

Воспитательное значение игры бесспорно находится в зависимости от профессионализма педагога, от верного методического руководства управлением отношений детей, от конкретной организации и проведения различных игр. Особое место занимают игры, организуемые самими детьми, имеющие название сюжетно-ролевые.

Игра – самостоятельная деятельность, в которой дети впервые входят в общение со сверстниками. Их связывает единая цель, общие усилия к ее достижению, совместные переживания и интересы.

Дети сами подбирают и выполняют организацию игры. В тот же период строгие правила отсутствуют. Педагог обязан выполнять всё, чтобы сосредоточить интерес играющих на таких целях, которые базируются на справедливости, взаимной ответственности, дружбе.

Педагогу, формируя игровую деятельность детей, необходимо выбирать игры, которые интересны ребятам. Основная задача – научить детей активно и самостоятельно играть. В этом случае они научатся сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания, находить выход из предложенной ситуации, проявлять инициативу, т.е. приобретать важные качества, необходимые в будущей жизни.

Педагогу необходимо всегда отыскать себе роль для того, чтобы изменить нежелательное течение игры. К примеру, в процессе сюжетно – ролевой игры «Корабль» педагог отмечает, что не все дети принимают участие в игре. В таком случае он задает ряд вопросов, адресованных

капитану корабля: «А столовая у вас на корабле есть? А больница?» Таким образом в игре возникают дополнительные профессии: повар, врач. Игра обогащается новым содержанием. Возникновение такого рода продолжительной игры сообщает о новом, высоком уровне развития творчества. В долговременных коллективных играх существует больше возможностей в пользу обсуждения игры, предварительного обдумывания, что оказывает содействие формированию самостоятельности мысли.

Дети дошкольного возраста, как правило, очень активные, творческие и любят находиться в центре внимания. Реализовать эти потребности позволяет игра «Цирк». Выполняя роль цирковых артистов, организуя свои «выступления» дети получают возможность проявить инициативу. Они выбирают жанр и тему циркового номера, предлагают игровым партнерам различные способы его улучшения, повышения его зрелищности. Самостоятельность детей проявляется при выборе партнера и игровых атрибутов, при подготовке и проведении репетиций и доработке отдельных элементов номера. Игра «цирк» позволяет детям получить внимание со стороны сверстников и педагогов и реализовать свои творческие замыслы.

Любимое занятие мальчиков – упражнения на макете по правилам дорожного движения. Они моделируют игровую среду, расставляя на игровом поле дорожные знаки, транспортные средства, игровых персонажей и придумывают события, которые происходят в выдуманном ими населенном пункте.

Важная роль в развитии игровых сюжетов принадлежит педагогам, которые должны поддерживать инициативу детей, поощрять их желание развивать игру, демонстрировать им новые способы развития замысла через изготовление и внесение новых игровых атрибутов. В совместной игре педагога и дошкольников одновременно решаются познавательные задачи, так как педагог может ответить на интересующие детей вопросы, дать совет, выслушать мнение детей. При этом разрушаются барьеры между педагогом и

детьми. В игре, как и в любом виде деятельности могут возникать конфликты, однако дети должны научиться самостоятельно разрешать их.

Высокая потребность в двигательной активности предполагает использование возможностей подвижных игр, которые очень любят дети. Эти игры позитивно влияют на эмоциональную сферу ребенка, дарят заряд бодрости и позитива, способствуют накоплению двигательного опыта детей. В подвижные игры одновременно могут играть большое число детей, что стимулирует их общение в группе, учит детей договариваться, учитывать мнение окружающих и разрешать конфликты.

Чтобы стимулировать самостоятельность детей в игре, педагог не должен вмешиваться при малейшем затруднении, возникающем у детей. Дети должны постараться самостоятельно найти выход из сложившейся ситуации. В данном случае, педагог может помочь детям высказаться, выслушать друг друга, предложить несколько вариантов решения ситуации, из которых дети сами выберут самый подходящий вариант.

Инициативность и самостоятельность детей также ярко проявляются в играх с правилами. Среди них наиболее востребованными являются настольно-печатные игры, которые дети выбирают на свое усмотрение. Они позволяют систематизировать знания об окружающем мире, уточнить какую-либо информацию, формируют усидчивость и внимательность. Дети учатся подчиняться правилам, так как исход игры во многом зависит от точности их соблюдения. В результате игра оказывает влияние на волевое поведение, произвольную концентрацию внимания.

При формировании самостоятельности дошкольников, обеспечивая руководство игрой, воспитатель может следовать следующим рекомендациям:

- выявлять любимые детьми игры и сопровождать их, позволяя развивать ранее придуманный сюжет,
- регулярно привносить в группу новые игры, новые предметы-заменители, обыгрывая их появление,

- предлагая игру, учитывать реакцию детей и не пытаться навязать игру с точки зрения ее полезности, к которой дети остаются равнодушными,
- ярко выражать эмоции во время игры, сопереживать участникам игрового действия, разделять с ними радость,
- максимально использовать диагностические возможности игры, организовывать наблюдение за детьми в ходе игрового действия,
- отказаться от назидательного тона и наказаний в отношении детей, нарушивших правила игры, включить их в беседу с целью анализа сложившейся ситуации и продуцирования дальнейшего правильного поведения.

Важно вовлекать в игровую деятельность детей их родителей. Они могут стать не только наблюдателями, но и активными организаторами игр, помогая детям в изготовлении костюмов и атрибутов, разучивая с детьми диалоги, проигрывая с детьми отдельные ситуации, подбирая музыку и декорации. Взаимодействие воспитателя и родителей в процессе подготовки к игре способствует росту ее эффективности.

Отражая деятельность и труд взрослых в процессе игры, дети проявляют ответственность за собственную работу. Они овладевают конкретными знаниями в востребованных сферах будущей профессиональной деятельности. Увеличивается активность детей, их тяга к творчеству, независимость суждений, упорство и целеустремленность при решении вопросов в организации игры.

Общая деятельность педагога и родителей в сюжетно-ролевой игре способствует формированию у дошкольников самостоятельности, стимулирует детей к принятию собственных решений и учит намечать результаты и нести ответственность за последствия. Дети становятся уверенными в себе, подготовленными к жизненным условиям.

Таким образом, при формировании самостоятельности в игре должна соблюдаться четкая последовательность. Когда ребенок учится чему-то новому, то должно быть сотрудничество со взрослым. Формирование

самостоятельности – долговременный процесс и родители в нем играют наиважнейшую роль. Взаимодействие воспитателя и родителей в процессе подготовки к игре способствует росту ее эффективности.

Постепенно самостоятельность репродуктивного характера сменяется на самостоятельность с элементами творчества, повышается уровень самоконтроля, самооценки ребенка в процессе осуществляемого им вида деятельности.

Для успешной реализации самостоятельной деятельности детей требуется предметно-пространственная среда.

Дети, которые проявляют инициативу, и самостоятельность во всех видах деятельности наиболее коммуникабельны, творчески развиты, имеют свою точку зрения. Поэтому необходимо стимулировать развитие самостоятельности и инициативности, каждый раз стараться раскрывать перед детьми новые возможности, показывая рост их достижений, связывая растущую самостоятельность и инициативность с успешной перспективой обучения в школе.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ НАПРАВЛЕННОЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Описание методов и методик исследования

Данное исследование велось на базе МБДОУ № 40/228 г. Екатеринбурга. В исследовании принимали участие 20 детей и их родители. В ходе исследования мы применили ряд диагностических методик и определили уровень самостоятельности у детей.

Мы выбирали из большого количества методик те, какие, с нашей точки зрения, наиболее информативны, и совместно с этим достаточно просты в применении.

Для диагностики уровня самостоятельности дошкольников нами были отобраны следующие диагностические методики:

- методика Р.М. Геворкян «Особенности проявления воли дошкольников»,
- анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач.
- составление индивидуального профиля ребенка в ходе наблюдения.

Исследование было проведено в МБДОУ 40/228 г. Екатеринбурга в апреле 2017 года. В нем приняли участие 20 воспитанников средней группы.

Рассмотрим подробнее данные методики и полученные в ходе диагностики результаты.

Методика Р.М. Геворкян «Особенности проявления воли дошкольников»

Цель методики: определение уровня развития самостоятельности у детей дошкольного возраста через наблюдение.

Показатели самостоятельности, по которым отслеживается уровень самостоятельности детей:

- организация деятельности и поступков без посторонней помощи;

- выполнение решений без напоминаний;
- умение отстаивать свое мнение, без проявления упрямства;
- умение самому найти себе занятие и организовать свою деятельность;
- способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Каждый показатель оценивается в баллах: если показатель проявляется в поведении ребёнка редко, то ставят 1 балл, если иногда, то 2 балла, если часто или всегда, то ставят 3 балла.

Полученные данные фиксируются в протоколе. Поведение каждого ребенка анализируется отдельно; делаются выводы относительно адекватности действий и соответствие особенностям детей.

Сумма баллов, набранная ребёнком, свидетельствует об уровне самостоятельности:

Высокий уровень(14-15 баллов): ребенок стремится к решению задач деятельности без помощи взрослых

Средний уровень (9-13 баллов): ребенок стремится к решению задач деятельности однако иногда требуется помощь взрослого;

Низкий уровень (5-8 баллов): ребенок не стремится к решению задач деятельности, ему всегда требуется помощь и поддержка взрослого;

Результаты методики Р.М. Геворкян «Особенности проявления воли дошкольников».

При исследовании методики «особенности проявления воли дошкольников выяснилось, что у 14 детей (70%) -высокий уровень, у 6 детей (30%)-средний уровень, низкого уровня во время исследования не выяснилось.

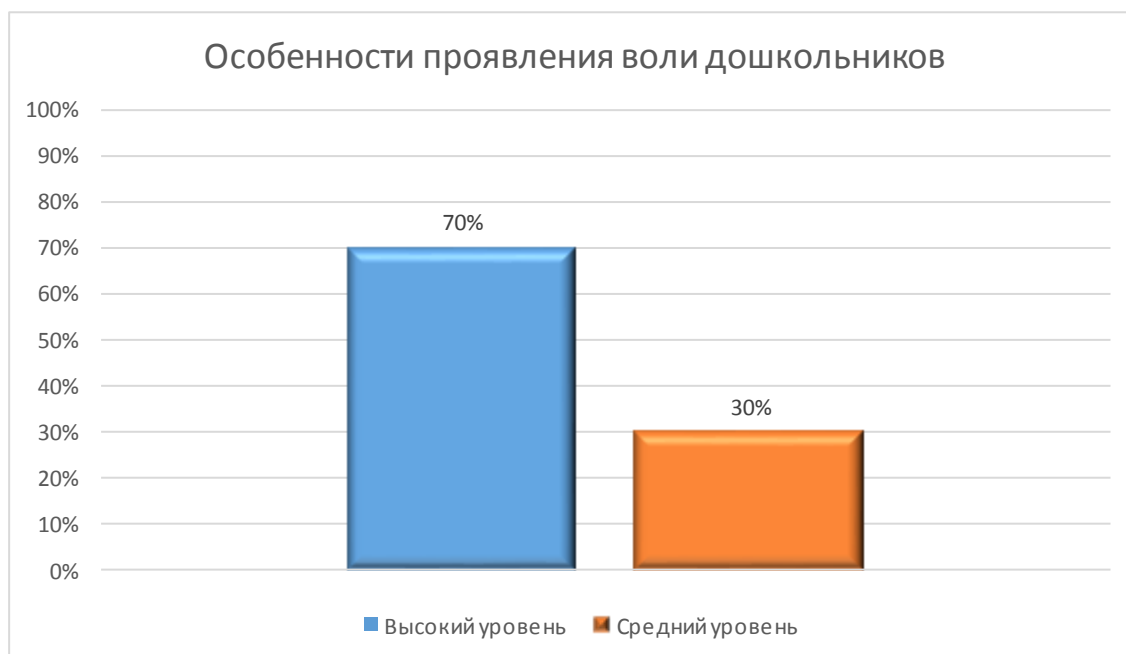


Рис.1 Особенности проявления воли дошкольников

Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач

Методика. Обратитесь к ребенку с просьбой найти для игры какой-нибудь предмет-заместитель (в группе такой игрушки не должно быть). Например, скажите: «Купи, пожалуйста, к чаю торт и т. п.».

Оценка осуществляется, исходя из 4-х баллов.

4 балла. Ребенок самостоятельно находит предмет-заместитель; составляет его из нескольких деталей либо как-нибудь преобразует (например, вместо торта в его коробке выкладывает узор из кубиков разного цвета).

3 балла. Самостоятельно находит похожий по форме предмет; не преобразует его.

2 балла. В качестве предмета-заместителя самостоятельно использует любой

предмет, не ориентируясь на сходство.

1 балл. Предмет-заместитель находит только с помощью взрослого.

Результаты анализа уровня развития предметных способов решения игровых задач.

При исследовании методики «анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач» дошкольников , выяснилось , что у 4 детей низкий уровень, у 12 детей- средний уровень , у 4 детей- высокий уровень.

Таблица 1

Анализ уровня развития предметных способов решения игровых задач

№	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1	1б		
2		2б	
3		2б	
4		2б	
5		3б	
6	1б		
7			4б
8		2б	
9		2б	
10		2б	
11		3б	
12		3б	
13	1б		
14			4б
15		3б	
16			4б
17		2б	
18		2б	
19	1б		
20			3б

Составление индивидуального профиля ребенка в ходе наблюдения

Дополнительным методом может быть составление индивидуального профиля самостоятельности ребенка. Утверждения в данном профиле соотносятся с критериями наблюдения за деятельностью детей, что позволяет уточнить данные наблюдения, выделить особенности самостоятельности ребенка, требующие внимание со стороны родителей.

Критерии методики:

- у ребенка есть выраженные интересы;
- ребенок может занять себя;
- старается получить желаемый результат;
- старается преодолеть трудности без помощи;
- следит за порядком.

По данным, полученным после проведения методики, выяснилось, что у 4 детей (27 %) группы – высокий уровень, который свидетельствует о достаточно высокой самостоятельности ребенка, у 7 детей (39%)- средний уровень, у 9 детей (34%)- низкий уровень (рисунок 2).

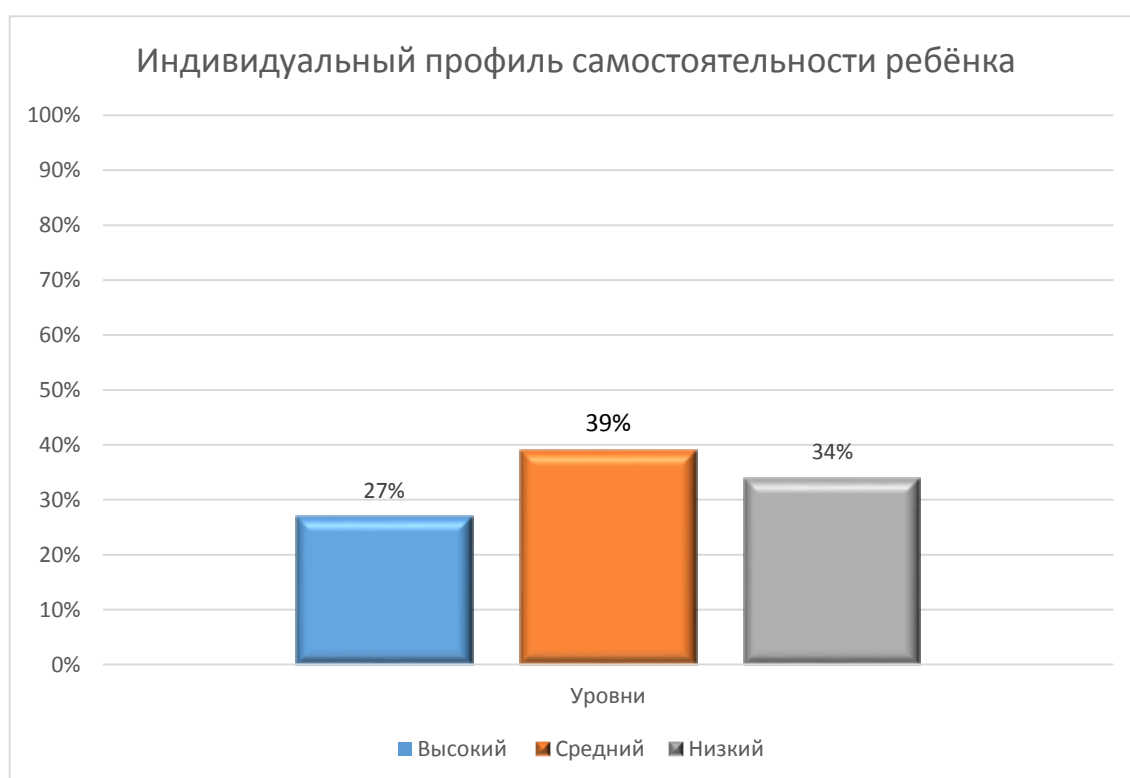


Рис.2 Индивидуальный профиль самостоятельности ребенка

Итак, исходя из анализа полученных данных, можно считать, что, воспитатели создают определенные условия для развития детской игры. Используя данные диагностические методики, педагоги могут определить на каком уровне развития находится каждый ребенок, что поможет определить эффективность осуществляемого руководства игрой.

2.2. Анализ воспитательной работы по формированию самостоятельности дошкольников в игровой деятельности

Проведенное выше исследование подтверждает, что самостоятельность у детей дошкольного возраста не формируется стихийно. Для этого необходимо создать соответствующие условия. Во-первых, должна быть создана предметно-развивающая среда, которая способствует вовлечению детей в разноплановую педагогически рационально организованную деятельность и позволяет развивать и формировать инициативу и их творчество; во-вторых, к деятельности по формированию самостоятельности у детей дошкольного возраста должны быть привлечены родители.

Нами был проведен анализ воспитательной работы в группе по формированию самостоятельности детей в игровой деятельности.

Анализ режима дня дошкольников, проведенный с участием воспитателей дошкольных образовательных организаций позволил выделить ряд временных периодов для развития игровой деятельности детей: в период утреннего приема (до одного часа), в промежуток времени между непосредственной образовательной деятельностью и прогулкой (10-20 минут), в ходе дневной и вечерней прогулки (по 30-50 минут). В совокупности, потенциал времени для развития сюжетно-ролевой игры в условиях детского сада составил 2 – 2,5 часа (при 11-ти часовом пребывании ребенка).

Как правило, данный потенциал времени для развития игры невозможно реализовать. Общеизвестно, что игровая деятельность детей

имеет довольно сложную структуру и требует поступательного развития при непосредственном участии взрослого в качестве организатора среды или партнера по игре. В утренний период времени воспитатель должен вести прием детей, проводить работу с родителями, подготовиться к «занятиям» и модернизировать среду в группе с учетом темы. При этом более 50% детей родители приводят в садик к половине восьмого, а 10% - к восьми часам и позднее. В итоге дети в этот промежуток времени либо предоставлены сами себе, либо просто отсутствуют в группе. Выделить данный период в качестве эффективного для развития игровой деятельности нельзя.

Второй временной отрезок совершенно не предназначен для сюжетно-ролевой игры. Игра требует времени и 10-20 минут для развития сюжета явно недостаточно. Воспитатель в это время переодевается на прогулку, готовит материалы и не участвует в игре детей.

Значительный потенциалом для развития игровой деятельности детей обладает прогулка, однако она имеет достаточно строгую структуру (наблюдения, подвижная игра, спортивные игры и другие составляющие) и период свободной игровой деятельности детей также ограничен. Особо следует отметить, что в период утренней прогулки резко повышается потребность детей в движении после продолжительного периода непосредственной образовательной деятельности. В сюжетные игры, как правило, включаются девочки, а мальчики выбирают подвижные игры с большой амплитудой движений. Также возникает проблема организации сюжетно-ролевой игры на прогулке в связи с относительной бедностью среды (в сравнении с групповым помещением) и погодными условиями.

Следовательно, оптимальный период развития сюжетно-ролевой игры детей – вечерняя прогулка при условии, что родители не забирают детей рано домой. В целом, анализ показал, что реальное время, которое может быть использовано воспитателем для развития сюжетно-ролевой игры детей составляет от получаса до часа в день, при этом четко прослеживается закономерность: чем старше ребенок, тем меньше у него остается времени

для игры. За вычетом времени прогулки до дома, ужина, гигиенических процедур и времени подготовки ко сну остается 1 – 1,5 часа свободного времени. Однако, опять возникает ряд проблем – бедность среды, однотипность игрушек, отсутствие бросового материала и предметов – заменителей, отсутствие партнеров по игре в связи с усталостью и занятостью родителей и других членов семьи, игнорированием интересов ребенка, вовлечением дошкольников в систему дополнительного образования. Остаются выходные дни, при условии, что ранее названные причины не сократят продолжительность игр детей до минимума.

Еще один тревожный момент - заменителем сюжетно-ролевой игры сегодня становятся компьютерные игры, которым отдают приоритет родители. Это очень удобно – ребенок занят, не требует дополнительного внимания и затрат, нет необходимости терпеть шумные компании детей и прибираться после их игр. Современные дошкольники могут проводить за компьютером до двух часов в день, а без соответствующего контроля – и более. Оставшееся свободное время тратится на просмотр телепередач. Постепенно дети сами теряют интерес к непосредственному взаимодействию со взрослыми и сверстниками и в полной мере реализуют свои потребности только в виртуальной среде.

Обратимся ко второму пункту нашего анализа и выделим основные проблемы организации развивающей среды в групповых помещениях детского сада с учетом требований сюжетно-ролевой игры.

Во-первых, среда группового помещения остается достаточно статичной. В соответствии с программами дошкольного образования формируются зоны игр в магазин, больницу, дом, гараж, стройку, парикмахерскую, лабораторию, школу, однако игровое пространство этих зон, как правило, заполняется однократно к началу сентября и остается статичным в течение всего учебного года.

Изучив планы работы, мы установили, что в планирование преимущественно включаются игры на производственные и общественные

темы, а играм на героико-патриотические темы, по тематике литературных произведений, кино, теле- и радиопередач, играм на свободные темы, режиссерским играм внимания практически не уделяется.

К подготовительной группе сюжетно-ролевая игра детей должна достигать четвертого этапа развития, который предполагает совместный, коллективный характер деятельности детей (объединение до 5-6 человек), разнообразие тематики игр, их повторяемость и значительную продолжительность. Игре на этом этапе предшествует значительная подготовительная работа: распределение ролей, отбор игрового материала, изготовление игрушек-самоделок. В тоже время, в режиме дня группы практически не остается времени на развитие игры. Дети только выстроят замок, организуют поле битвы, а им предлагают «прибрать» игрушки и заняться другой деятельностью. Как показало наблюдение за деятельностью детей в течение дня, 80% игр в старших группах заканчиваются подготовительным этапом. Времени на развитие игры после садика не остается – дети либо посещают кружки, либо занятия по подготовке к школе. В выходные дни дети не встречаются между собой и возможности продолжить игру в сложившемся коллективе нет.

В итоге – игра в полной мере не развивается.

Чтобы конкретизировать причины, которые препятствуют развитию игры дошкольников, мы провели анкетирование 30 воспитателей – участников курсов повышения квалификации. Все воспитатели имеют высшее профессиональное образование, квалификационную категорию и работают в ДООУ более 3 лет.

Ответы педагогов свидетельствуют о недостаточном уровне их подготовки по тематике сюжетно-ролевой игры, о недостаточном внимании к данной теме, об отсутствии взаимодействия с родителями по рассматриваемому направлению.

Воспитатели отмечают, что развивающая среда в групповом помещении и на площадке группы только на 50% позволяет реализовать потребности дошкольников в игре.

Среди ограничивающих игру причин они называют недостаточность времени у детей и воспитателя, оборудования и материалов, места для разворачивания игры и хранения игрового оборудования. Все воспитатели сходятся во мнении, что игровая деятельность детей, особенно в старших возрастных группах, не достигает возможного в данном возрасте уровня.

Чтобы преодолеть обозначенные проблемы, необходимо реализовать ранее выделенные нами условия – создать соответствующую предметно-пространственную среду и вовлечь в процесс формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста родителей.

Описание предметно-пространственной среды ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- трансформируемой
- полифункциональной
- безопасной
- доступной
- вариативной
- содержательно-насыщенной
- здоровьесберегающей.
- эстетически-привлекательной.

В группе должны быть хорошо разграниченные зоны, которые оснащены большим количеством развивающих материалов (материалы для творчества, игрушки, книги, развивающее оборудование). Все предметы должны быть доступны детям. Оснащение в центрах развития должно меняться в соответствии с тематическим планированием.

В группах могут быть различные центры, такие как:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения

- зона для настольно-печатных игр
- уголок природы
- спортивный уголок
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности.

Границы между зонами подвижные, легко перемещаются (это объемные модули).

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал. В уголке уединения можно почитать любимые книжки , отдохнуть , создавая свой внутренний мир.

Содержание детских игровых уголков

Уголок «Здоровый образ жизни»

Задачи: развивать двигательную активность у детей, закреплять знания о здоровом образе жизни, знакомить детей с различными видами спорта.

- картинки, иллюстрации с видами спорта, картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания, картотека гимнастик, спортивный инвентарь.

Уголок конструирования «Строители»

Игровой материал:

Задачи: совершенствование навыков работы по собственному замыслу.

- наборы конструкторов: крупногабаритный(переносной), напольный, конструктор «лего», средний, мозаики крупные, средние, мелкие, строительный материал: кубики.

Уголок книги «Наша библиотека»

Дидактический материал:

Задачи: учить детей бережно относиться к книгам. Воспитание духовной культуры через ознакомление с книгой.

- любимые книги детей (книги по интересам), книги по программе, сказки, магнитофон с детскими песнями.

Уголок природы

Задачи: учить детей иметь представления о живой и неживой природе, воспитывать бережное отношение к природе.

- дидактические игры, иллюстрации, картины, календарь погоды и природы, модули домашних и диких животных и др животные, природный материал, гербарий, предметы для экспериментирования.

-микроскоп

-лупы

-кристаллы

-гербарий

-книги

-настольно-печатные игры.

Уголок творчества «Юные художники»

Задачи: Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира.

Активизировать интерес к произведениям народного искусства, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- схемы последовательного рисования предмета, книжки-раскраски по темам, альбомы для рассматривания (гжель, хохлома итд), картон, ткани.

- акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, пластилин, инструменты: доски для лепки, кисти, ножницы.

Уголок « Математические игры»

Дидактический материал:

Задачи: Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Игровой и дидактический материал:

- блоки Дьенеша с приложениями

-Сложи квадрат

-Числа и цифры

-Палочки Кьюзинера

-бизиборд

-Геометрик (математический планшет)

Предметно-развивающая среда обеспечивает комфортное состояние ребенка на его развитие и создает условия для взаимодействия и сотрудничества.

Уголок патриотического воспитания

Игровой и дидактический материал:

Задачи: развивать представления о родном городе и стране, формировать представлений о праздниках.

- куклы в национальных костюмах

-развивающая игра «Наша Родина»

-Книги «Как жили в древней Руси», «Волшебный наряд»

-портрет президента, гимн ,флаг, герб

-развивающая игра «чудо узоры».

Уголок «Больница»

Игровой материал:

Задачи: вызывать интерес у детей к данной профессии, воспитывать доброту, культуру общения, внимательное отношение к больному.

Игровой материал:

-медицинские инструменты

-халаты, шапки

-бумага для рецептов

-карандаши

-таблетки.

Уголок «Дом»

Игровой материал:

Задачи: воспитывать уважение детей к своей семье, прививать любовь к традициям семьи, формировать умение самостоятельно создавать игровую обстановку.

Игровой материал:

- предметы домашнего обихода
- модуль «кухня»
- куклы, коляски.

Следует заключить, что самостоятельность у детей в игровой деятельности возможно формировать только в условиях специально созданной предметно-развивающей среды, наличии игрового пространства и времени, что предполагает четкое планирование.

2.3. Планирование работы с родителями по формированию самостоятельности дошкольников в игровой деятельности

На особом месте в процессе формирования самостоятельности у дошкольников стоит работа с родителями, которая может быть выражена в различных формах:

- индивидуальные беседы
- анкетирование
- консультации
- родительские собрания

Совместная деятельность родителей и педагога способствует обогащению знаниями, отражающими труд взрослых, у детей возникает ответственность за свою работу.

За счет определенных знаний у детей повышается активность, стремление к творчеству, настойчивость и целеустремленность в решении организационных вопросов.

В сюжетно-ролевой игре совместная деятельность родителей и педагога помогает сформировать у дошкольников самостоятельность, принимать решение самому, отвечать за их последствия.

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, а следовательно помочь в воспитании самостоятельности. Воспитатель для оптимизации детско-родительских отношений с целью

формирования самостоятельности, может использовать разные формы работы с родителями:

- разного рода беседы
- различные конкурсы
- театральные постановки
- оказание индивидуальной помощи
- совместный поиск решения проблемы.

Деятельность по формированию самостоятельности детей дошкольного возраста может выделяться в плане работы с родителями в качестве отдельного направления, либо входить в общий план работы отдельными мероприятиями (таблица 2).

Таблица 2

План работы по формированию самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников

Направление деятельности	Мероприятия или критерии достижения
Разработка образовательных проектов и мероприятий направленных на формирование у воспитанников самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников	Разработанные образовательные проекты и мероприятия направленные на формирование у воспитанников самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников
Корректировка системы планирования (перспективного, календарного) в соответствии с реализуемыми проектами и образовательной программой	Наличие откорректированного планирования (перспективного, календарного) в соответствии с реализуемыми проектами и образовательной программой
Пополнение РППС ДОУ направленной на формирование самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников	Закупка мебели, пополнение игровых центров игрушками, играми и пособиями.
Проведение качественного анализа материально-технической базы предметно-пространственной среды	Проведение планового тематического контроля по созданию предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе. Проведение внутреннего аудита РППС групп в соответствии с принципом насыщенности
Реализация модели развивающей среды и интегрированного игрового пространства	Разработать технологическую карту экспертизы РППС
Обновление библиотечного фонда	Обновление учебно-методической, художественной литературы
Консультации для родителей	Информационное просвещение родителей по формированию самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников

Продолжение таблицы 2

Направление деятельности	Мероприятия или критерии достижения
Модернизация РППС в соответствии с интересами и изменяющимися потребностями детей	Изменение РППС в соответствии с интересами и изменяющимися потребностями детей Оснащение образовательного процесса современным учебным и наглядным оборудованием, дизайн помещений, подбор игр и игрушек, пособий, моделирование открытых пространств – участков детского сада, творческие мастерские, мини-лаборатории, «центров» экспериментирования)
Мастер- класс «Игры, направленные на формирование активности и самостоятельности у дошкольников»	Мастер- класс «Игры, направленные на формирование активности и самостоятельности у дошкольников»
Мастер- классы для родителей	
Методическая работа с педагогами направленная на формирование самостоятельности в игровой деятельности у дошкольников	
сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры со строительным материалам, игры- эксперименты, игры- фантазирования, игры с правилами, спортивные, развивающие, словесные, дидактические, настольно-печатные игры, моделирование	Разработать картотеки игр. Обучение детей приёмам игры: А) по заданной теме; Б) по замыслу; В) по условиям; Г) «по моделям».
Игры на развитие познавательной активности	Картотека игр: Игра: “Времена года” Игра «Да-Нетки» Игровое упражнение «Кем (чем) был? Кем (чем) будет», «Что сначала, что потом?» Имитационная игра «Угадай, что я загадала»
Игры на внимание	Игра «Слушаем и хлопаем» Игра «Зачеркни кружок с точкой»
Игры на ориентировку и достижение цели	Игровое упражнение «Холодно – горячо, вправо – влево» Игра «Муха»
Задания на развитие воображения	Игра «Несуществующее животное» Игра «На что похожи облака?»
Обучение игровым приемам	Научить детей пользоваться атрибутами; - учить раскладывать атрибуты; - учить детей взявших на себя роль врача, давать рекомендации «больным». - учить объединяться в игре и использовать диалоги.

Особое внимание необходимо уделить освоению родителями следующих игр.

«Рыбак»

Цель – закреплять умения действовать по сигналу, делать самостоятельный выбор.

Ход. Выбирается рыбак, остальные дети придумывают какой рыбой они будут, «подплывают» к рыбаку со словами : - «Рыбак, рыбак что плетешь?», - «Невод»!

- «А зачем?», - «Рыбу ловить.», - «А какую?». Рыбак называет, какую и эта рыба убегает, он должен ее догнать. Пойманная рыба становится рыбаком.

«Семья»

Цель - научить самостоятельно выстраивать взаимоотношения между членами семьи, вовремя помогать им.

Ход. Воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у мамы предстоит день рождения. Все хлопочут в устройстве праздника. Одни закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу.

«Космическое приключение»

Цель - научить активизировать самостоятельность, способность продумывать свои дальнейшие действия, стремиться договариваться с товарищами.

Ход. Ребятам объявляется, что через несколько минут стартует космический корабль. Желаящие могут стать космическими туристами. Кто решил отправиться в космос, должен подойти к станции с необходимыми для полета вещами. Дети выбирают, на какую планету они отправятся. Туристы делятся своими знаниями и впечатлениями. Корабль возвращается на Землю.

Таким образом, низкий уровень сформированности самостоятельности у детей дошкольного возраста в последующем может негативно отразиться

на развитии личности. При этом, взрослый может оказывать как позитивное, так и негативное влияние. Негативными действиями со стороны взрослых (педагогов или родителей) являются установление жесткого контроля, преобладание приемов руководства действиями детей. Важно, чтобы педагоги и родители учили детей самостоятельному планированию предстоящей работы, формировали у них интерес к деятельности. Учитывая это, работа с родителями является важнейшим направлением формирования самостоятельности у дошкольников и может быть выражена в различных формах. Взаимодействие педагога и родителей способствует обогащению знаниями, у детей возникает ответственность за свою работу.

Воспитателю необходимо планировать деятельность по развитию самостоятельности детей дошкольного возраста, особое внимание уделяя работе с родителями и развитию предметно-пространственной среды.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Теоретическое изучение проблемы исследования и анализ воспитательной работы в группе позволили сформулировать следующие выводы.

Анализ психолого-педагогической работы показал, что проблема формирования самостоятельности детей дошкольного возраста в игровой деятельности является актуальной проблемой в наши дни.

В педагогической литературе понятие «самостоятельность» рассматривается с самых разных позиций. Одни склонны считать самостоятельным ребенка, способного действовать своими собственными силами, умеющего преодолевать посильные препятствия без обращения за помощью к взрослым. Другие полагают, что самостоятельный - это тот малыш, который владеет собственной инициативой, творчески относится к окружающей действительности. Третьи, называют самостоятельным ребенка, который играет, занимается, гуляет отдельно от взрослых, способного в споре отстаивать свое мнение, дать собственную оценку работе или поступкам сверстников, а подчас и взрослых.

Развитие детской самостоятельности характеризуется следующими показателями проявления:

1. Если ребенок инициативен, и умеет действовать согласно собственной инициативе.
2. Когда ребенок способен выполнять привычные для него действия без помощи взрослого.
3. Если ребенок замечает, что так действовать необходимо, что этого требуют условия и обстоятельства.
4. Если ребенок умеет ставить цель по ситуации и осуществляет ее, то тут тоже можно говорить о его самостоятельности.
5. Самостоятельность проявляется, когда дети поступают осознанно в сложившейся ситуации.

6. Если ребенок может контролировать свои поступки и действия, а также результаты, полученные в ходе деятельности.

Со стихийным, хаотическим поведением самостоятельная игровая деятельность дошкольника не имеет ничего общего. За ней постоянно стоит руководящая роль, а также требования взрослого человека. Ребёнок, вынужденный регулярно повиноваться требованиям взрослых, начинает выполнять ориентирование на них как на образец определенных норм поведения.

Игра является наиболее приемлемый для детей вид деятельности, способ переработки из окружающего мира знаний и впечатлений. В игре наглядно выражаются характерные особенности мышления и воображение ребенка, его активность, эмоциональность, потребность в общении, которая развивается.

Игра как самостоятельная детская деятельность создаётся в процессе воспитания и обучения ребенка, она содействует освоению опыта человеческой деятельности, создаёт основы социального поведения ребенка. Игровая деятельность имеет важное значение в том, что предназначается для становления психики ребенка, его личности.

В ходе исследования, было определено, что формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста станет реализовываться более благополучно, если:

- создана предметно-развивающая среда, которая побуждает ребенка к проявлению самостоятельности в игровой деятельности;
- родители выполняют роль субъекта данного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акимова, Г. Е. Психологические особенности развития детей от 2 до 7 лет [Текст] / Г.Е. Акимова, Е. В. Федорова, В. Н. Яковлева.- М. : СПб, 2002.
2. Андреева, Т. В. Семейная психология [Текст] / Г.Е. Андреева.- СПб.:Речь, 2004.
3. Акулова, Е. Формируем у детей самостоятельность и ответственность [Текст] / Е. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2009. – С. 52-58.
4. Белошистая, А.В. Педагогическая технология организации самостоятельной деятельности детей на занятиях ручным трудом в детском саду и дома [Текст] / А.В. Белошистая, О.Г. Жукова // Детский сад от А до Я. – 2008. – С.148-158.
5. Бехтерева, Е. Технология формирования ответственности. Старший дошкольный возраст [Текст] / Е. Бехтерева // Дошкольное воспитание. – 2010. – С.36-45.
6. Блонский, П.П. Дошкольный возраст [Текст] / П.П. Блонский.- М., 2000.- С.89-119.
7. Борисова, О. Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника [Текст] / О.Ф. Борисова // Детский сад от А до Я. – 2008. – С.124-132.
8. Букина, Н. Что мешает нашим детям быть самостоятельными [Текст] / Н. Букина // Дошкольное воспитание. – 2007. – С.28-33.
9. Буре, Р.С. Воспитатель и дети: учебн. пособие для воспитателей дошкольных учреждений, студентов педагогических колледжей и вузов, родителей и дошкольников [Текст] / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская.- Изд-во «Ювета».- 2001.
10. Веракса, Н. Е. Детская психология [Текст] / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – Изд-во Юрайт.- 2016.

11. Волженина, Т. Воспитание самостоятельности: советы родителям детей всех возрастов [Текст] / Т. Волженина // «Виноград».- 2010.- № 37.
12. Волков, Б.С. Детская психология: от рождения до школы [Текст] / Б.С. Волков, Н.В. Волкова.-СПб.: Питер.- 2009.-С.240.
13. Горшенина, В.В. Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания [Текст] / В.В. Горшенина, И.В. Самошкина, Н.П. Черкасова.- Волгоград : Панорама.- 2007.
14. Гуськова, Т. В. Что такое самостоятельный ребёнок [Текст] /Т.В. Гуськова // Дошкольное воспитание. - 1988. - №11 – С.60-64.
15. Детская практическая психология [Текст]: учебник / под редакцией Т.Д. Марцинковской. - М.: Гардарики.- 2000.
16. Дошкольная педагогика [Текст] / под редакцией В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой.- М.: Просвещение.- 1988.- С.50.
17. Дошкольная педагогика [Текст] /под редакцией В. И. Ядэшко, Ф. А. Сохина. – М.: Просвещение.- 1998.
18. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста [Текст] / под ред. О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьевой.- М.: ГНОМ и Д.-2000.
19. Дуброва, В. П. Воспитание самостоятельности у дошкольника в семье. Методические рекомендации [Текст] / В.П. Дуброва.– М.: Просвещение.-1999.
20. Жарова, Л. В. Учить самостоятельности [Текст] / Л.В. Жарова. – М.: Просвещение.- 1993.
21. Зеньковский, В. В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский .- М.: Школа- Пресс.- 2001.
22. Иванов, В.Д. Самодеятельность, самостоятельность, самоуправление, или несколько историй из жизни школьников с вопросами письмами, монологами и документами: кн. для старшеклассников [Текст] / В.Д. Иванов. – М.: Просвещение.-1991.-С.126.
23. Калинина, Р. Р. Тренинг развития личности дошкольника [Текст] / Р.Р.Калинина.- Санкт-Петербург: Речь.- 2002.

24. Каплан, Л.И. Первые проявления самостоятельности. Посеешь привычку - пожнешь характер. [Текст] / Каплан Л.И.- М.:Просвещение.- 1980.
25. Ключева, Н. В. Психолог и семья: диагностика, консультации, тренинг [Текст] / Н.В. Ключева.- Ярославль: Академия развития.- 2001.
26. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений [Текст] / С.А. Козлова, Т.А. Куликова.-М.:Академия.- 2002.
27. Кон, И. С. Психология самостоятельности [Текст] / И.С. Кон .-М.- 1992.
28. Косякова, О.О. Психология раннего и дошкольного детства: учебное пособие [Текст] / О.О. Косякова.- Ростов на Дону: Феникс.-2007.
29. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека [Текст] / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий. – М.: СФЕРА.- 2003.
30. Люблинская, А. А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов [Текст] /А.А. Люблинская.- М.: Просвещение.- 1971.
31. Малик, О. А. Условия развития самостоятельности детей на занятиях аппликацией [Текст] /О.А. Малик.-2008. – С.142 – 147.
32. Маркова, Т.А. Воспитание дошкольника в семье [Текст] /Т.А. Маркова.-Спб.- 1999.
33. Микляева, Н. В. Несколько слов о развитии и поддержке детской активности и самостоятельности [Текст] /Н.В. Микляева //Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С.17-23.
34. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студентов вузов [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Академия.- 1999.
35. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология: учебник для студентов вузов [Текст] / Л.Ф.Обухова.-М.: Академия.-2005.

36. Осницкий, А.К. Психология самостоятельности. Методы исследования и диагностики [Текст] / А.К. Осницкий.- Москва-Нальчик: Эльфа.- 1996.
37. Платохина, Н. А. Организация самостоятельной деятельности детей в процессе ознакомления с историей и культурой родного края [Текст] / Н.А. Платохина // Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С.108-115.
38. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие [Текст] / под ред. Д.Я. Райгородского.-Самара: Бахрах.- 2001.
39. Программа «Истоки». Базис развития ребенка-дошкольника [Текст] / Т. И. Алиева, Т. В. Антонова, Е. П. Арнаутова.- М.: Просвещение.- 2003.
40. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн.-М.: Педагогика.-1989.
41. Руководство практического психолога. Психологическое здоровье детей [Текст] / под ред. И. В. Дубровиной.- М.-1999.
42. Смирнова, Е. О. Детская психология: учебник для вузов [Текст] / Е.О. Смирнова. – М.: Дрофа.- 2008.- С.65.
43. Смирнова, Е. О. Дошкольник в современном мире [Текст] / Е.О. Смирнова, Т.В. Лаврентьева. – М.: Дрофа.-2006.
44. Смирнова, Е. О. Структура и динамика отношения в онтогенезе ребенка [Текст] / Е.О. Смирнова, М.В. Соколова // Вопросы психологии .– 2007.-№ 2. – С.28.
45. Соколов, В. С. Ступеньки в большой мир [Текст] / В.С. Соколов // Дошкольное воспитание. – 2008. - № 9. – С.122.
46. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста [Текст] / Н.В. Краснощекова.-Ростов н/Д.: Феникс.-2008. – С.251.
- 47.Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений [Текст] / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров.- М.: Академия.- 2000.- С.176.
48. Толковый словарь русского языка [Текст] / под ред. Д.В. Дмитриева.– М.: Астрель.-2003.

50. Целуйко, В. М. Психология современной семьи [Текст] / В.М. Целуйко.- М.: Владос.-2004.-С.280.
51. Чехонина О. И. Самостоятельная поисковая деятельность детей в образовательном процессе детского сада [Текст] / О.И. Чехонина // Детский сад от А до Я. – 2008. - № 1 – С.101- 107.
52. Шапарь.Б. В. Практическая психология. Инструментарий [Текст]/ Б.В. Шапарь, А.В. Тимченко, В.Н. Швыдченко. – Ростов н/Д:Феникс.-2002.
53. Шептихина,Г. В. Семейные взаимоотношения как условие развития активной жизненной позиции у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Г.В. Шептихина // Детский сад от А до Я. – 2008. - №1 – С.32-39.
54. Юсупова, Г. Воспитание самостоятельности у детей [Текст] / Г. Юсупова // Дошкольное воспитание. - 2002. - №8 – С.28-29.
55. Демина, Е.С. Развитие и обучение детей раннего развития в ДООУ [Текст] / Е.С. Демина.-М.: Сфера.- 2009.
56. Григорьева, Г.Г. Играем с малышами. Кроха [Текст] / Г.Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Г.В. Груба.- М.: Просвещение.- 2007.
57. Эльконин, Д.Б.Детская психология [Текст] /Д.Б. Эльконин.– М.: Академия.- 2004. – С.108.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Занятие по формированию самостоятельности дошкольников в игровой деятельности

Конспект занятия в средней группе на тему "Путешествие в сказку"

Интеграция образовательных областей: "Познавательное развитие", "Социально - коммуникативное развитие", "Речевое развитие".

Цель: создание условий для развития познавательно – исследовательской деятельности детей посредством ознакомления с некоторыми видами тканей и их свойствами, формирование самостоятельности детей.

Задачи:

- создать условия для обучения детей поиску возможных путей решения проблемной ситуации во время экспериментальной деятельности (познавательное развитие);
- создать условия для выражения детьми своего мнения, выражения инициативы (социально – коммуникативное развитие);
- обеспечить условия для самостоятельного выбора материалов (социально-коммуникативное развитие);
- способствовать развитию логического мышления, наблюдательности, внимания, умения выявлять несколько свойств тканей, используя схемы моделирования (познавательное развитие);
- создать условия для побуждения детей к речевой активности (речевое развитие);
- способствовать развитию навыков взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками (социально-коммуникативное развитие);

Организация детских видов деятельности:

- общение ребенка с взрослым;
- игровая деятельность;
- исследовательская деятельность (исследовательская практика).

Тип, форма и методы используемые в НОД: формирующие, соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Тип – комбинированный

Метод – словесный, практический, исследовательский, игровой, наглядный.

Форма – фронтальная и индивидуальная.

Вид детской деятельности: коммуникативная, двигательная, игровая, здоровьесберегающая.

Активизация словаря: слова, обозначающие свойства тканей, просвечивается, не просвечивается, мнется, не мнется, промокает, не промокает, гладкая, шершавая и т.п.

Материалы и оборудование: бумажный самолёт, образцы тканей: ситец, плащевая 5x10 см, те же ткани на картоне ½A4 (по количеству детей), картонные конверты с вырезанными контурами зонтов, набор для экспериментирования на 2-х детей: плоская тарелка, бумажная салфетка, пипетки, вода в стаканах.

Ход занятия

1. Вводная часть (организационный момент) Создание условий для психологического комфорта в группе: обеспечение интереса и эмоциональности детей.

Воспитатель: Я очень рада вас видеть. Какие вы сегодня красивые и нарядные. Посмотрите к нам пришли гости. Поздоровайтесь с ними. Ребята улыбнитесь гостям, а теперь улыбнитесь друг другу. У вас хорошее настроение?

Дети стоят в кругу.

Ответы детей.

2. Вводная часть (мотивационный момент) Формирование условия для проявления поисковой активности, условий для выражения детьми своих мыслей, условий для развития самостоятельности и инициативы.

Незаметно для детей в группе появляется самолёт с письмом. Взрослый вначале не обращает на него внимания.

Воспитатель задаёт вопрос детям: Ребята вы любите путешествовать?

- А хотели бы вы оказаться в сказке? А как нам туда попасть?

Ответы детей.

Воспитатель: Откуда здесь мог появиться самолёт с письмом?

Воспитатель Вы хотите узнать, что тут написано?

Дети самостоятельно обнаруживают новый предмет, собираются вокруг него, обращаются к взрослому с вопросами. Предположения детей.

Основная часть (условия для развития, речевой активности, условия для закрепления порядкового счёта).

Проблемная ситуация:

Воспитатель: Дети, нас извещают, что одному сказочному герою нужна помощь таких умных и смелых ребят, как вы. Скажите, вы любите сказки? Тогда давайте вместе с вами отправимся в сказочное путешествие.

Дети закрывают глаза, хлопают в ладоши и читают считалочку: "Путь в сказку": один, два, три, четыре, пять. Вот и в сказке мы опять! (порядковый счёт до 5).

Включается презентация, где мультипликационный герой, здоровается с детьми.

Воспитатель: - Пойдёмте к компьютеру, кто же нас встречает? Вы его узнали? Совершенно верно, это наш знакомый мультипликационный герой – Лунтик! Вы хотите ему помочь, тогда давайте его послушаем... (обсуждение сложившейся ситуации).

Дети обращают внимание на звуковой сигнал компьютера.

Просмотр видеослайда. (Ответы детей)

Запись голоса диктора: "Однажды на Луне родился необычный малыш, но случилось так, что он попал на землю и встретил там много интересных друзей. А вот, что с ним произошло дальше, мы с вами сейчас и узнаем".

Воспитатель: Что случилось с Лунтиком? Почему он такой растерянный и мокрый? Действительно, Лунтик попал под дождь. Он может заболеть и простудиться.

Воспитатель: Как мы можем помочь нашему другу?

Дети внимательно слушают запись и высказывают различные предположения. (обсуждение сложившейся ситуации).

Ответы детей.

Дети предлагают свою помощь.

Художественное слово (Условия для взаимодействия детей со взрослым. Условия для развития исследовательских действий. Условия для выражения детьми своих мыслей).

В сумочке лежит вещица.

Та, что в дождик пригодится.

Мы её достанем, Мокрыми не станем.

Ничего, что дождь идёт:

Есть у каждого свой...

(Загадка про зонтик)

Воспитатель: Совершенно верно, мы можем подарить ему вещь, которая укроет Лунтика от дождя.

Если вы правильно ответите, на слайде появится – картинка – правильный ответ.

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, лучше всего от дождя спасает зонтик. Что самое главное в зонтике? Правильно, самое главное, чтобы он защищал от дождя.

Вместе с взрослым дети приходят к выводу, что зонтик должен быть сделан из ткани, которая не пропускает воду.

Ответы и предположения детей.

Атрибуты для исследования. Воспитатель: Давайте подойдем к столам. Посмотрите, у каждого из вас есть кусочки ткани. Возьмите их в руки, мы вместе исследуем и назовём их свойства.

Ответы по ходу исследовательских действий детей.

Индивидуальная работа за столом.

(Условия для проявления поисковой деятельности. Условия для развития познавательной активности. Условия для выражения детьми своих мыслей, проявления самостоятельности).

Исследование ткани начинается с ситца (беседа у стола)

Воспитатель: Эта ткань пропускает свет? (Просвечивается – не просвечивается)

Эта ткань мнется или нет? (Мнется – не мнется)

Какова эта ткань на ощупь? (Гладкая, скользкая, шершавая)

Ответы и исследовательские действия детей.

Далее работа за столами.

Дети вместе с воспитателем обговаривают способы проверки. Взрослый предлагает самим детям проверить образцы тканей с использованием схем моделирования.

Воспитатель: Так вот, ребята, ткань, которая пропускает свет, мнется и чуть шершавая на ощупь, называется ситец. А другая ткань, непрозрачная, плотная, не мнущаяся, гладкая, называется - плащевая.

Воспитатель: Как узнать из какой ткани получится непромокаемый зонтик?

Воспитатель: правильно, надо проверить ткань.

Эксперимент "Какая ткань не промокает?" (Условия для взаимодействия детей со взрослым. Условия для развития и стимулирования речевой активности).

Воспитатель: Какие результаты вы получили? Совершенно верно, из плащевой ткани можно сделать зонтик от дождя. А зонт из ситца защитит от солнечных лучей. Но кому может понадобиться такой зонтик?

Взрослый предлагает детям провести эксперимент с водой и проверить ткани на проницаемость

На столах атрибуты для исследования по количеству детей.

Дети совместно с взрослым приходят к выводу о проницаемости ткани.

Картинка: появились Вупсень и Упсень друзья Лунтика.

Воспитатель: Они говорят, что очень любят дождь, и совсем не нуждаются в непромокаемом зонтике. Они хотят, погреться на солнышке и отдохнуть, а солнышко так жарко печет! Можем ли мы им помочь? Из какой ткани мы сможем сделать зонтики от солнца.

Ответы детей. Дети называют свойства тканей.

Физкультминутка: (Условия для оздоровления детей и двигательной активности) длительность в зависимости от степени утомляемости детей.

Во время физкультминутки взрослый обращает внимание на осанку детей.

Воспитатель: Мы вместе провели очень сложную работу. Но перед нами стоит еще одна задача: сделать зонтики для сказочных героев. Перед этим нужно как следует отдохнуть.

Воспитатель: Давайте разомнемся. Лунтик знает, что лучший отдых – это игра. Хотите поиграть?

Дети соглашаются поиграть, встают в круг и хором повторяют стих: "Дождь", выполняя с воспитателем движения по ходу текста.

Художественно-продуктивная деятельность. (Условия для взаимодействия детей со взрослым.

Условия для развития самостоятельности.

Условия для выражения детьми своих мыслей.

Условия для проявления познавательной активности).

Воспитатель: А сейчас посмотрите, как мы будем делать зонтики для наших друзей. Для этого нужно взять подходящую ткань, вставить ее в картонный конверт. Получается вот такой замечательный зонтик.

Ответы детей.

Взрослый направляет взгляд детей на слайд, сам тем временем убирает самолёт с зонтиками. Воспитатель: Какие красивые зонтики у нас получились. Я предлагаю сложить зонтики их в почтовый самолёт и отправить Лунтику и его друзьям. Закройте глазки и посчитайте до 3. Дети подходят к своим рабочим местам, и приступают к работе, обосновывая выбор материала. Дети закрывают глаза и считают до 3.

Воспитатель: Вы хотите узнать, понравились ли ваши зонтики нашим сказочным друзьям?

Воспитатель: Лунтик и его друзья благодарят вас за помощь и говорят: "До свидания!"

Ответы детей.

Дети рассматривают видеослайды и прощаются с мультипликационными персонажами.

Путь из сказки: "Пять, четыре, три, два, один"! (Условия для закрепления обратного счёта.)

Воспитатель: А сейчас нам пора отправляться обратно, в детский сад. Давайте хлопнем пять раз в ладоши, и мы тут же вернемся в нашу группу. Не забывайте, что сейчас мы идём обратно из сказки, значит, и счёт у нас будет обратный. Дети считают от пяти до одного.

Рефлексия: итог НОД.

Оценка деятельности детей. (Условия для выражения детьми своих мыслей.

Условия для закрепления нового материала. Условия для развития, и стимулирования речевой активности.)

Воспитатель: Скажите, вам понравилось наше путешествие в сказку? Что вы узнали нового? Чем мы с вами занимались в сказке? Воспитатель: Совершенно верно, мы помогали Лунтику, и нашим сказочным друзьям. Теперь Лунтик не боится дождика. Сегодня вы были активными, внимательными. Я горжусь вами!

Ответы детей.

Игры для формирования детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста

Примеры игр, направленных на развитие инициативы, самостоятельности и лидерских качеств детей дошкольного возраста «Сороконожка» для детей младшей группы (3-4 года).

Дети встают друг за другом «спинка за спинкой», кладут обе руки на плечи впереди стоящего ребенка. Под пение (или речевку) все ритмично двигаются за первым ребенком – «головой», не нарушая целостности «сороконожки». «Голова» выбирает траекторию движения по своему желанию. В соответствии с текстом (на окончание при каждом повторе) последний ребенок «сороконожки» перебегают и встает первым, становясь «головой».

Сороконожка хорошо бежит.

Топают ногами так, что пол дрожит.

Даже если ножки целый день идут –

Не устают, не устают.

Тот, кто шел последний,

Пусть бежит вперед,

И самым первым в голове встает.

«Фото-сессия» для детей старшей группы (5-6 лет).

Водящий ребенок – «фотограф». По своему желанию и фантазии он выбирает несколько участников (или всю группу детей) для «фотографии», расставляет их в интересных позах, просит изобразить определенную мимику на лице (радость, удивление, скуку, восторг и др.). Затем он проводит «фото-сессию», имитируя действия фотографа и меняя позы и расположение участников. После нескольких «снимков» на роль фотографа выбирают нового водящего.

«Я научу тебя» для детей подготовительной группы (6-7 лет).

Дети играют по кругу (вправо или влево, по договоренности). Первый участник обращается к соседу, говоря: «Я научу тебя _____» и показывает действие или имитирует его через подражание. Второй участник повторяет действие первого и затем обращается к следующему соседу: «Меня научили _____, а я научу тебя _____». Игра продолжается аналогичным образом до тех пор, пока очередь не доходит обратно до ребенка, первым начавшим игру. Затем дети обмениваются со своими «учителями» рукопожатиями, благодарят друг друга словами: «Спасибо! Это было просто здорово!»

Например:

Первый ребенок говорит второму:

– Я научу тебя строить дом.

Второй ребенок говорит третьему:

– Меня научили строить дом, а я научу тебя прыгать на скакалке.

Третий ребенок говорит четвертому:

– Меня научили прыгать на скакалке, а я научу тебя играть на скрипке.

Четвертый ребенок говорит пятому:

– Меня научили играть на скрипке, а я научу тебя вышивать... и т.д.

Дидактические игры.

«Запоминалка»

Цель - визуальное развитие.

Ход. Поставьте небольшое количество разных предметов перед ребенком, пусть ребёнок сразу закроет глаза или отвернётся, и один предмет уберите, а дошкольник в свою очередь должен этот предмет назвать, в дальнейшем постепенно усложняйте эту игру, убирая два предмета и больше.

«Придумай свой вопрос»

Цель - Освоение умения формулировать вопросы в различной форме и адресовывать его.

Ход. Дети садятся в круг, одному дается в руки любой предмет (мяч, игрушка, карандаш) который определяет ведущего задающего вопрос. Ответивший на вопрос ребенок принимает роль ведущего и адресует свой вопрос следующим детям.

«Найди предмет»

Цель - научить детей ориентироваться в пространстве группы, внимательно слушать задания.

Ход. Детям предлагается найти, предметы по форме, цвету или признаку предмета в пространстве группы (например найти что-нибудь квадратное).

После того, как все дети нашли, они приносят или говорят то, что нашли, желательно не повторяются.

«Почтальон»

Цель - выучить домашний адрес, описывать свой дом.

Ход. Дети заняты самостоятельной деятельностью. Один из детей «почтальон». Он разносит письма. Тот, к кому он «постучится», должен назвать домашний адрес и рассказать от кого он ждет письмо: описать его внешний вид, особенности. Кто справился с заданием, получает конверт (письмо). Дети достают из конверта белые листочки бумаги и рисуют письмо следующему ребенку (можно на листочке «написать» письмо своему другу).

«Передай мяч»

Цель - снятие излишней двигательной активности.

Ход. В кругу, сидя на стульях или стоя, играющие стараются как можно быстрее передать мяч товарищу, предварительно назвать имя, и не уронить его. Нужно в максимально быстром темпе бросать мяч. Усложнить упражнение можно, предложив детям играть с закрытыми глазами или одновременно с несколькими мячами.

«Рыбак»

Цель – закреплять умения действовать по сигналу, делать самостоятельный выбор.

Ход. Выбирается рыбак, остальные дети придумывают какой рыбой они будут, «подплывают» к рыбаку со словами : - «Рыбак, рыбак что плетешь?», - «Невод»!- «А зачем?», - «Рыбу ловить.», - «А какую?». Рыбак называет, какую и эта рыба убегает, он должен ее догнать. Пойманная рыба становится рыбаком.

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»

Цель - научить самостоятельно выстраивать взаимоотношения между членами семьи, вовремя помогать им.

Ход. Воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у Бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут в устройстве праздника. Одни Члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу.

«Цирк»

Цель -научить активизировать свои творческие способности, объединяться в группы по интересам, выражать благодарность друг другу.

Ход. Воспитатель сообщает детям, что сегодня состоится представление. Дети могут выступать и в роли артистов, и в роли зрителей. Артисты (по желанию) объединяются в группы или индивидуально, придумывают себе номер, приобретают билеты в кассе проходят в зал, занимают места. Артисты выступают в порядке очереди, которую заранее распределяют между собой.

Они показывают представление. Это могут быть уже знакомые номера, или вновь придуманный сюжет. В конце представления дети аплодисментами благодарят друг друга за представление.

«Космическое приключение»

Цель - научить активизировать самостоятельность, способность продумывать свои дальнейшие действия, стремиться договариваться с товарищами.

Ход. Ребятам объявляется, что через несколько минут стартует космический корабль. Желающие могут стать космическими туристами. Кто решил отправиться в космос, должен подойти к станции с необходимыми для полета вещами. Дети выбирают, на какую планету они отправятся. Туристы делятся своими знаниями и впечатлениями. Корабль возвращается на Землю.

Игры на развитие познавательной активности.

Игра: “Времена года”

Цель: - учить детей определять времена года по картинке, обосновывать свое мнение, учить устанавливать причинно-следственные связи.

Выбрать то, что соответствует данному времени года. Помогать друг другу, подбирать картинки к соответствующему времени года комментировать, что на них изображено.

Игра «Да-Нетки»

Цель: учить задавать открытые и закрытые вопросы.

Содержание: на столе стоит сундучок, в котором лежит предмет. Вызывают одного ребёнка, он заглядывает в сундучок. Остальные дети задают о цвете, форме, качестве, свойствах этого предмета до тех пор, пока не угадают, что лежит в сундучке. На все вопросы нужно отвечать только «да» или «нет».

Игровое упражнение «Кем (чем) был? Кем (чем) будет», «Что сначала, что потом?»

Цель: формируем умение выделять основную идею высказывания, подводить итог.

Предлагаются картинки, к которым они должны найти пару, отражающую либо прошлое, либо будущее объекта, предмета, явления. Например, семечко – подсолнух, котёнок – кошка, мальчик – мужчина. Далее игра усложняется: проводится без опоры на наглядность, отражаются изменения, происходящие с тем или иным предметом, объектом в течение некоторого периода времени. Например: весна – лето – осень – зима; семечко – росток – саженец – дерево и т. д.

-Одну игру из этого направления мы проиграем. Игра проводится с участниками
Имитационная игра «Угадай, что я загадала».

Ведущий загадывает слово «Слон», участники задают вопросы (Это живое? Это растение? Это животное? Оно большое? Оно живет в жарких странах? Это слон?), воспитатель отвечает только «да» или «нет», пока дети не угадают задуманное.;

Игры на внимание.

Внимание - это важнейшее качество, которое необходимо для отбора нужной информации и отбрасывания лишней. Детям трудно сосредоточиться на однообразной, малопривлекательной для них деятельности, в то время как в процессе игры они могут достаточно долго оставаться внимательными.

Игра «Зачеркни кружок с точкой».

Задача игры: Развитие распределения внимания.

На листе бумаги нарисовать 25 кругов диаметром с пятирублёвую монету. Внутри некоторых поставить точку. Пока пересыпается песок в песочных часах, зачеркнуть точку внутри кругов.

Игра «Слушаем и хлопаем»

Задача игры: развитие избирательности внимания, мышления.

Детям предлагается слушать внимательно и хлопнуть в ладоши, когда услышат среди называемых слов название животного. Набор слов может быть таким:

Ёлка, ландыш, слон, ромашка.

Кукла, заяц, гриб, машина.

Виноград, река, лес, белка.

Лыжи, жираф, самолет, ваза.

По аналогии можно использовать названия растений, игрушек и т. д.

-Одну игру из этого направления мы проиграем. Игра проводится с участниками

Игры на ориентировку и достижение цели.

Ориентировка эта требует всегда решения трех задач: постановки цели и выбора маршрута движения (выбор направления); сохранения направления в движении и достижения цели.

Игровое упражнение «Холодно – горячо, вправо – влево»

Цель: научить детей ориентироваться в пространстве сначала по словесным указаниям взрослого, затем по плану – схеме.

Содержание: педагог прячет условный предмет (игрушку), а затем с помощью команд типа «шаг вправо, два шага вперёд, три влево» ведёт игрока к цели, помогая ему словами «горячо, холодно».

Игра «Муха»

Цель: научить детей ориентироваться на листе в клетку по словесным указаниям.

Содержание: раздать детям листочки бумаги в клетку и по одному черному кругу «муха». Выполнять указания ведущего.

Задания на развитие воображения.

Целенаправленный процесс, преследующий задачи развить яркость воображаемых образов, их оригинальность и глубину, а также плодотворность воображения, самостоятельность.

Игра «Несуществующее животное»

Цель: развивать творческое воображение детей.

Ход игры: Если существование рыбы - молот или рыбы-иглы научно доказано, то существование рыбы-наперстка не исключено. Пусть ребенок пофантазирует: " Как выглядит рыба-кастрюля? Чем питается рыба-ножницы и как можно использовать рыбу-магнит? "

Игра «На что похожи облака?»

Дети рассматривают карточки с облаками разной формы и угадывают в их очертаниях предметы или животных. При этом они отмечают, что облака бывают разные не только по цвету, но и по форме.

-Одну игру из этого направления мы проиграем. Игра проводится с участникам

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 3

Индивидуальный профиль самостоятельности ребенка

№ п/п	Утверждение	Степень выраженности					Утверждение
		2	1	0	-1	-2	
1.1.	У ребенка есть выраженные интересы, сам находит себе деятельность в зависимости от интересов						Ребенок ничем не интересуется, часто просит взрослого придумать, что ему делать
1.2.	Ребенок часто стремится действовать самостоятельно, просит взрослого предоставить ему возможность действовать самому						Ребенок не стремится делать что-то самостоятельно, легко, с удовольствием соглашается на выполнение взрослым того, что может сделать сам
1.3.	Если ребенок что-то задумал, его трудно переубедить отказаться от задуманного						Ребенка легко можно убедить отказаться от задуманного, всегда соглашается делать то, что предлагает взрослый
1.4.	Часто придумывает свой способ действия						Делает всегда только так, как научил его взрослый
1.5.	При изменении условий деятельности легко сам находит новое решение						При изменении условий деятельности прекращает ее или ищет помощи у взрослого
2.1.	Ребенок может занять себя от 30 минут и более						Неспособен занять себя даже на 10-15 минут, требует включения взрослого в свою деятельность
2.2.	Если чем-то занят – не отвлекается на посторонние предметы, звуки и т.д.						Часто отвлекается во время какой-либо деятельности
2.3.	Достаточно часто может сдерживать себя, контролировать свое поведение						Не умеет сдерживать себя, контролировать свое поведение
2.4.	Признает правила, предложенные взрослыми						Не признает правила, предложенные взрослыми

Продолжение таблицы 3

№ п/п	Утверждение	Степень выраженности					Утверждение
		2	1	0	-1	-2	
2.5.	Ребенок не нуждается в постоянном контроле взрослого						Ребенок требует постоянного контроля поведения и деятельности
2.6.	Если сталкивается с какими-либо трудностями в деятельности, решает их сам, или обращается с конкретным вопросом к взрослому						Прекращает деятельность, как только сталкивается с какими-либо трудностями, мешающими достижению результата
3.1.	Старается получить желаемый результат, доводит начатое дело до конца						Может бросить начатое дело, не получив результата. Не может довести начатое дело до конца по разным причинам
3.2.	Если результат не соответствует задуманному – будет переделывать. Для ребенка главное – выполнить задуманное или заданное взрослым задание хорошо						Если результат не соответствует задуманному – оставит все как есть. Для ребенка главное быстрее выполнить то, что задумал сам или предложил взрослый
4.1.	При столкновении с трудностями старается преодолеть их без помощи взрослого						При столкновении с трудностями сразу же обращается за помощью, иначе отказывается от деятельности
4.2.	Не принимает помощи взрослого, старается сделать все сам						Всегда принимает помощь взрослого
4.3.	Если ребенка попросить, он выполнит просьбу взрослого						Сколько ни проси, никогда не выполняет просьбы взрослого
5.1.	Следит за порядком в своей комнате						Не обращает внимания на беспорядок
5.2.	Ребенок может сам выполнять простую работу по дому						Ребенок не выполняет работу по дому по разным причинам
5.3.	Если в детском саду дают задание – сам садится их делать						Если взрослый не напомнит, сам не начнет выполнять задания

Продолжение таблицы 3

5.4.	Самостоятельно одевается, умывается, ложиться спать, следит за своим внешним видом						Требуется помощь взрослого, чтобы одеться, умыться, лечь спать, исправить беспорядок во внешнем виде
------	--	--	--	--	--	--	---

Правила формирования самостоятельности:

Правило №1. Нельзя оценивать по одним и тем же меркам самостоятельность людей разного возраста, разного уровня умственного и психического развития, разного социокультурного слоя.

Ученые определили ряд видов деятельности, максимально обеспечивающих психическое развитие детей на том или ином этапе детства, - овладение ими в полном объеме и позволяет ребенку стать самостоятельным «по возрасту». Так, от 3 до 7 лет – ведущей деятельностью выступает игра.

Правило №2.

Самостоятельность - не столько умение исполнять какое-то действие без посторонней помощи, сколько способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения. Как только новое действие становится доступным, отношение к нему меняется, как у самого ребенка, так и у взрослых.

Однако активно демонстрируемая самостоятельность не вечна: освоенное действие становится привычным и не вызывает прошлых восторгов окружающих. Ребенок теряет к нему интерес и начинает искать новое дело, успех в котором вернул бы этот восторг. Поэтому трудно определить, в каком возрасте ребенок становится полностью самостоятельным.

Самостоятельность перетекает из одной сферы активности в другую и располагается где-то между уже освоенным и еще только осваиваемым - здесь она и фиксируется сознанием ребенка как особое качество, возвышающее его в собственных глазах и вызывающее уважение окружающих.

Правило №3. Самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в строгие рамки принятых в обществе норм.

Поэтому самостоятельность - не любое действие в одиночку, а только осмысленное и социально приемлемое. Со временем ребенок усваивает главное - самостоятельность должна завершаться таким результатом, который устроит всех.

«Всеобщий результат» или «всеобщий эффект» - обязательное условие становления настоящей самостоятельности. Возникает самостоятельность в интервале от 2-х до 3,5 лет, когда складываются три ее составные части. Они проявляются понемногу и главным образом в сфере предметной активности ребенка - это последовательное овладение тремя уровнями целостной предметной деятельности.

Наивно ожидать, что ребёнок будет до какого-то возраста послушно делать всё, что ему говорят взрослые, а потом вдруг станет самостоятельным, научится сам ставить перед собой цели и принимать осмысленные решения. Чтобы дети выросли самостоятельными, надо учить их не только бытовой самостоятельности и не только умению самостоятельно общаться, но ещё и умению самостоятельно принимать решения и нести ответственность за последствия своих действий[43, с. 10].

Правило №4. В дошкольном возрасте желательно давать ребенку возможность самостоятельно выбирать то, что он сегодня наденет. Но при этом следует не забывать, что ребенку нужно помочь с выбором. Ему нужно объяснить, например, что сейчас осень, дожди, прохладно на улице, поэтому летнюю одежду надо отложить до весны. Можно начинать вместе с ребенком совершать покупки в магазине и учитывать его выбор.

Правило №5. Главная задача взрослого — приучить ребенка к мысли, что для него, как и для всех в семье, существуют определенные правила и нормы поведения, и он должен им соответствовать. Для этого важно закрепить за ребенком постоянное поручение, соответствующее его возрасту. Конечно, возможности ребенка в дошкольном возрасте еще очень невелики. Даже самый маленький ребенок 2-3-х лет, а тем более дошкольник, в состоянии убрать свой уголок с игрушками. Также обязанностью

дошкольника в семье может стать поливка комнатных растений, помощь в уходе за домашним питомцем и др.

Правило №6. Не следует ограждать ребенка от проблем: позволяйте ему встречаться с отрицательными последствиями своих действий.

Правило №7. Воспитание самостоятельности предполагает формирование у ребенка умения найти самому себе занятие и какое-то время заниматься определенным видом деятельности, не привлекая к этому взрослых.

Правило №8. Главной ошибкой взрослых в воспитании детской самостоятельности является, чрезмерная опека ребенка и полное устранение от поддержки его действий.

Правило №9. Родители должны показывать ребёнку те возможности, которые есть у него в той или иной ситуации, и давать ему право самому выбрать, как поступить. При этом обязательно стоит обсуждать с ним последствия, к которым могут привести его действия. Например: "Ты хочешь разобрать машинку? Ладно, она твоя, ты можешь делать с ней, что хочешь, но только учти, что потом она может не собраться, и ты окажешься без машинки. Решай сам". У ребёнка обязательно должна быть область жизни, где решения принимает он сам и сам несёт ответственность за последствия своих действий. Конечно, временами ребенок будет совершать ошибки. В таких случаях необходимо обсудить с ним, почему его действие привело к отрицательным результатам и как ему стоит поступать в будущем. Если всегда решать за ребёнка и лишать его права на ошибку - он не научится принимать осмысленные решения, а будет, либо подчиняться окружающим, либо действовать импульсивно. Очень полезно планировать нужные дела вместе с ребёнком. Например, если хотим, чтобы ребёнок выучил стихотворение, не стоит требовать от него, чтобы он отложил все свои дела и принялся учить его прямо сейчас. Будет гораздо лучше, если предложить: "Катя, давай решим, когда мы с тобой будем учить стихи". Тогда ребёнок сам будет стремиться выполнить принятое решение, поскольку будет ощущать его как своё. Ребёнок учится самостоятельно принимать решения не только в повседневной жизни, но и во время игры. Прежде всего, это относится к сюжетно-ролевым играм и к играм с правилами, как настольным, так и подвижным. Игра - это своеобразное пространство свободных действий, где можно опробовать самые разные варианты своего поведения. Поэтому чем чаще играет ребёнок в такие игры, тем больше его опыт самостоятельных действий и тем легче ему будет учиться действовать самостоятельно в реальной жизни.

Правило №10. Важную роль в приучении ребёнка быть самостоятельным играет режим дня. Привычка к определённому режиму, включающему в себя все основные дела дня, структурирует жизнь ребенка и позволяет ему к концу дошкольного возраста начать учиться планировать своё время. Если же режим дня отсутствует, то родителям приходится постоянно тратить силы на "организацию" ребёнка, постоянно "стоять над ним" и требовать, чтобы он выполнял какие-либо действия [11, с. 7].



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Зырянова Елизавета Николаевна

Факультет, кафедра, номер группы ИПиПД, кафедра Педагогика группа БД-41

Название работы ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У
ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Процент оригинальности **56,36%**

Дата 06.06.2018

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Князева О.И.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование: Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 04.06.2018

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Князева О.И.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Формирование самостоятельности у дошкольников в игровой деятельности.

Студента Зыряновой Елизаветы Николаевны
Обучающегося по ОПОП «Дошкольное образование» очной формы обучения.

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил высокий интерес к изучаемой теме, желание разрешить выявленную проблему, умение анализировать материал, обосновывать актуальность, ставить задачи и предлагать пути их решения.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Студент не смог проявить умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент не соблюдал график написания ВКР, автор редко консультировался с руководителем в связи с высокой загруженности в детском саду, однако старался учесть замечания и рекомендации при подготовке работы. Показал невысокий уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: параграфы заканчиваются краткими выводами, отражающими их основные положения.

Автор использовал значительное число источников при подготовке текста ВКР.

Заключение в целом соотносено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Зыряновой Елизаветы Николаевны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР Верхотурова Юлия Анатольевна

Должность доцент

Кафедра педагогики

Уч. звание доцент

Уч. степень кандидат педагогических наук

Подпись 

Дата 4.08.2020